

Obélisque de la place de la Concorde

Documentation iconographique

1939-1998

Emmanuelle Héran
Conservatrice en chef
Responsable des collections des jardins
Musée du Louvre
emmanuelle.heran@louvre.fr

3 mars 2021

Avant 1939

X..., architecte

Voir Archives nationales, F/21 « Bâtiments civils, palais nationaux, Conseil des bâtiments civils » »

OBELISQUE DE LOUQSOR

F/21/6127

1) Crédits d'entretien (1902 - 1934) ;-

2) Divers (1910 - 1930) : - Réparation de la grille entourant le piédestal (1921) ; - Embasement de l'édifice ; (1928) ; - Centenaire des travaux entrepris à l'occasion de l'érection du Monument (1930) ;-

1939

protection par des sacs de sable

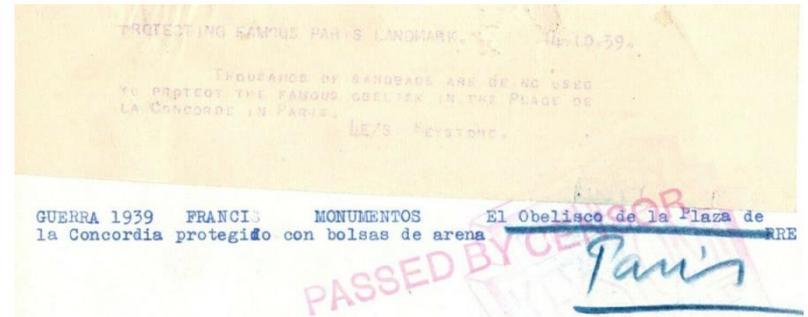
1939



1939

Keystone / HULTON Archive
n° 3313260
www.gettyimages.fr

1939



Protection, octobre 1939

Ebay, 3 mars 2021

1939



1939

Keystone / HULTON Archive
n° 3333632
www.gettyimages.fr

1939



George W. HALES
1939

HULTON Archive
n° 3334873
www.gettyimages.fr



gettyimages
Print Collector

463906905

1939

HULTON Archive
n° 463906905
www.gettyimages.fr



bpk-BILDAGENTUR No: 50046384, bpk | Bayerische Staatsbibliothek | Heinrich Hoffmann
Einmarsch deutscher Truppen 15./16. Juni 1940 (WK II; Westfront)

Heinrich HOFFMANN
*Einmarsch deutscher Truppen, 15 et 16
juin 1940*
Munich, Bayerische Staatsbibliothek ,
inv. 48266
© bpk | Bayerische Staatsbibliothek |
Heinrich Hoffmann, n° 50046384



bpk-BILDAGENTUR No: 2.00001423, bpk / adoc-photos
Decoration of the Obélisque of the place de la Concorde in Paris (France) for the day of the

Décoration de l'obélisque pour le
premier défilé après la Victoire, le 14
juillet 1919

© bpk / adoc-photos, n° 2.00001423

1940

**enlèvement des sacs de sable
par l'occupant allemand**



1940

© Bildarchiv Foto Marburg,
n° fm172900

Campagne photographique menée
par les Allemands en vue de la
protection des œuvres d'art et des
monuments français



1956
nettoyage du socle
éclairage

1956



ON FAIT LA TOILETTE DE L'OBELISQUE

Juchés sur de grandes échelles, des ouvriers font actuellement la toilette de l'obélisque dont la pierre commence à se noircir, avant que ne soit mis en place un nouvel éclairage de ce monument qui domine la place de la Concorde.
Universal Photo 20.4.1956

ON FAIT LA TOILETTE DE L'OBELISQUE

Juchés sur de grandes échelles, des ouvriers font actuellement la toilette de l'obélisque dont la pierre commence à se noircir avant que ne soit mis en place un nouvel éclairage de ce monument qui domine la place de la Concorde
Universal Photo 20.4.1956

Ebay, 3 mars 2021

1957-1962

état

1959



gettyimages
Pierre Boulat

Pierre BOULAT
1959

The LIFE Images Collection
n° 50574237

The LIFE Images Collection
KX63849_001

www.gettyimages.fr



1962-1963
nettoyage « Malraux »

Olivier LAHALLE (1907-1986), architecte en chef des bâtiments civils et des palais nationaux de 1947 à 1968, restaure l'obélisque. C'est lui qui traite la fissure de la face nord.

Voir Archives nationales, 64AJ « Agence d'architecture du Louvre et des Tuileries »

64AJ/914

Projet de modification des parterres du Carrousel, 1933. - Projet d'agrandissement des guichets de Rohan, 1934-1955. - Etude de transformation du Carrousel, 1959-1962. - Installation des statues de Maillol, 1964-1967 : correspondance, devis, plans. - Moulages, copies ou restauration des statues du jardin, 1941-1966. - Monuments du jardin : monument Gambetta, projet Boileau (1885-1887), dépose du monument (1936-1954) ; monument Jules Ferry, projet de Blondel (1910) ; Mercié, 1921 ; mise en place du monument à Cézanne (1927-1929) 1921 ; projets de transfert des monuments Lafayette (1936-1957) Waldeck Rousseau (1936) Jules Ferry (1936) ; transfert des « Fils de Caïn » (1955) ; aménagement du mur de la Libération, place de la Concorde, 1947-1948. - Autres monuments rattachés : Obélisque de Louxor, entretien (1920-1927) restauration et ravèlement (1962-1963) correspondance, devis et mémoires ; statue de Louis XIV, place des Victoires, entretien (1932-1939).

N.B. : le ravèlement des façades parisiennes a été initié par le ministre de la Construction, Pierre Sudreau (circulaire du 26 mars 1959, arrêté du préfet de la Seine du 11 avril 1959) ; c'est ce qui a donné l'idée à André Malraux, ministre des Affaires culturelles, d'étendre ce ravèlement à des monuments comme l'obélisque de Louxor.

Le Monde, 10 septembre 1962

- LE LOUVRE. - La campagne de ravalement des façades se poursuit activement à Paris.

En ce qui concerne le Louvre, après le nettoyage de la cour Carrée, c'est celui de la grande colonnade de Perrault qui a été entrepris.

Quarante-quatre colonnes larges de 1 mètre et hautes de 35 mètres seront lessivées d'ici le mois d'octobre. Lorsque la façade qui fait face à l'église Saint-Germain-l'Auxerrois aura été nettoyée les services d'architecture du Louvre feront appel à une quarantaine d'entreprises pour la poursuite des travaux.

Le Louvre, avec l'Arc de triomphe, l'Obélisque de la Concorde, le Jeu de paume, l'École militaire et la place Vendôme, sera la pièce maîtresse de la campagne 1963 " blanc de blanc " de Paris.

1963



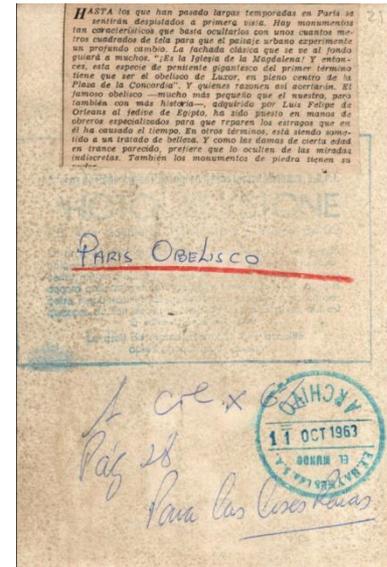
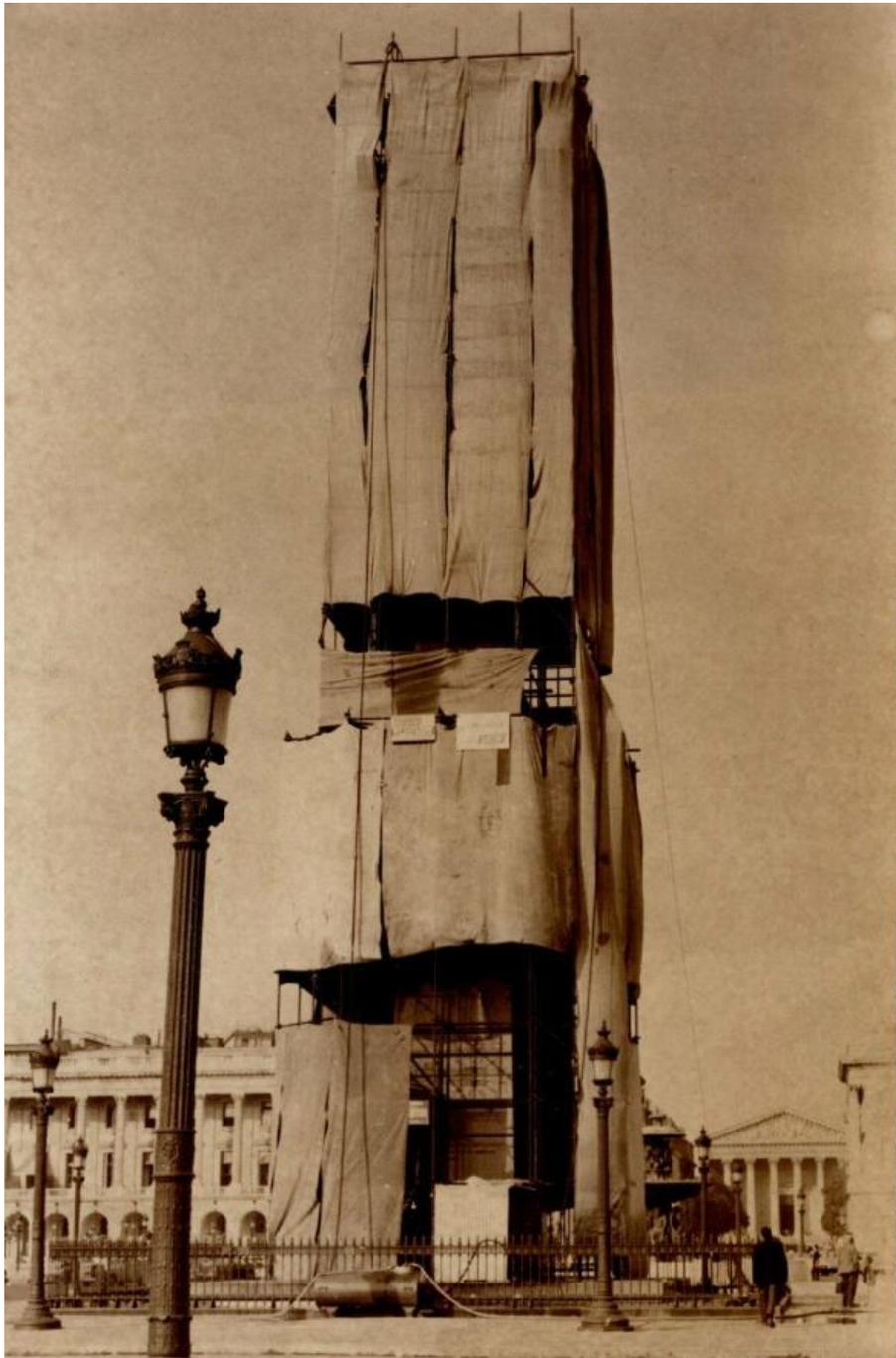
A-3352/31-42 NETTOYAGE DE L'OBELISQUE DE LOUXOR
ERIGÉ PAR RAMSES II

Il s'agit tout simplement de l'obélisque qui donne son relief à la beauté unique de la Place de la Concorde à Paris, où il pointe dans le ciel depuis plus de 150 ans. Comme beaucoup d'autres monuments et bâtiments de la capitale l'obélisque aussi sera nettoyé et retrouvera la blancheur harmonieuse de son entourage.

Après avoir été emprisonné dans une échafaudage de tubes métalliques en vue des travaux, l'Obélisque de la Concorde semble être mis dans une cage

030963/KEYSTONE/RB/DP

Ebay, 3 mars 2021



1963



HASTA los que han pasado largas temporadas en París se sentirán despistados a primera vista. Hay monumentos tan característicos que basta ocultarlos con unos cuantos metros cuadrados de tela para que el paisaje urbano experimente un profundo cambio. La fachada clásica que se ve al fondo guiará a muchos. "¡Es la Iglesia de la Magdalena! Y entonces, esta especie de penitente gigantesco del primer término tiene que ser el obelisco de Luxor, en pleno centro de la Plaza de la Concordia". Y quienes razonen así acertarán. El famoso obelisco —mucho más pequeño que el nuestro, pero también con más historia—, adquirido por Luis Felipe de Orleans al jedive de Egipto, ha sido puesto en manos de obreros especializados para que reparen los estragos que en él ha causado el tiempo. En otros términos, está siendo sometido a un tratado de belleza. Y como las damas de cierta edad en trance parecido, prefiere que lo oculten de las miradas indiscretas. También los monumentos de piedra tienen su



Ebay, 3 mars 2021



2 août 1962

Keystone-France n°

515204162

Gamma-Keystone, référence

KX63849_001

www.gettyimages.fr



*Cleaning The Paris Monuments
On André Malraux's Initiative,*
2 septembre 1962

515207622

Keystone-France n°

Gamma-Keystone, référence

KX64091_002

www.gettyimages.fr



Société :
Échafaudages ENTREPOSE

2 septembre 1962

Keystone-France n°
515207612
Gamma-Keystone, référence
KX64091_001
www.gettyimages.fr



2 septembre 1962
Keystone-France n°
515207616
Gamma-Keystone, référence
KX64091_003
www.gettyimages.fr



2 septembre 1963

Keystone-France n°

505953478

Gamma-Keystone, référence

KX67402_001

www.gettyimages.fr



18 (sic) septembre 1963

Keystone-France n°

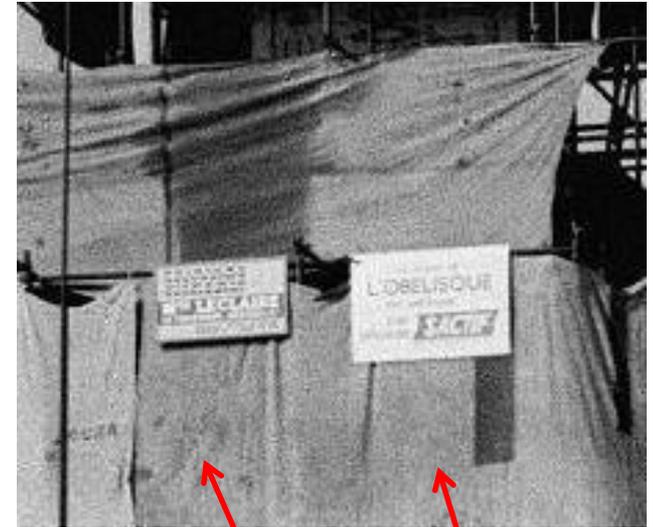
505953482

Gamma-Keystone, référence

KX67411_001

www.gettyimages.fr

1963



Sociétés :

LECLAIRE

SACTIF

18 (sic) septembre 1963

Keystone-France n°

500890476

Gamma-Keystone, référence

KA083782628_001

www.gettyimages.fr



2 novembre 1963

Keystone-France n°
505836498

Gamma-Keystone, référence
KX67919_001
www.gettyimages.fr

1963



APRES LE NETTOYAGE DE L'OBELISQUE

L'Obélisque de la Place de la Concorde a retrouvé une propreté qui permet de lire les inscriptions dont il est couvert. Les pompiers ont été chargés d'en faire la photographie afin de pouvoir en faire la traduction plus aisément.

NPM : sur la grande échelle, un pompier photographie les hiéroglyphes, ce qui en facilitera la traduction.

68.954 - AFP Photo - 12/10/1963.

AGENCE FRANCE-PRESSE

AFP

12 octobre 1963

<https://collection-jfm.fr/p/photo-originale-de-presse-nettoyage-de-l-obelisque-place-de-la-concorde-par-les-pompiers-de-paris-213835>

1964-1997

état



gettyimages
Karl Weatherly

524085574

Karl WEATHERLY
mars 1994
Corbis Historical n° 524085574
www.gettyimages.fr

1998

pose d'un pyramidion doré



Julien HEKIMIAN

22 avril 1998

Sygma n° 541375092

www.gettyimages.fr

1998



François LE DIASCORN

mai 1998

Gamma-Rapho n° 120400018

www.gettyimages.fr



Julien HEKIMIAN

22 avril 1998

Sygma n° 541375078

www.gettyimages.fr



gettyimages
Marc DEVILLE

124084287

Marc DEVILLE
14 mai 1998
Gamma-Rapho n° 124084287
www.gettyimages.fr

