|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**DIRECTION REGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES - NORMANDIE**

Le ministère a lancé le label « Maisons des Illustres »le 13 septembre 2011.

Ce label a été créé pour valoriser les lieux dont la vocation est de conserver et transmettre la mémoire des femmes et des hommes qui les ont habités et se sont illustrés dans l’histoire politique, scientifique, sociale et culturelle de la France.

Présentes dans toutes les régions métropolitaines comme en Outre-Mer, ces Maisons dessinent une véritable cartographie, à la fois insolite et proche, des lieux où s’est façonnée l’histoire de notre pays. Ces lieux montrent combien le patrimoine est un territoire vivant, animé par un esprit des lieux et des temps, combien il se nourrit de la personnalité et de la sensibilité de ceux qui y ont laissé leur trace et l’ont habité.

Les « Maisons des Illustres »regroupent des lieux de mémoire permettant de mieux relier l’histoire locale et l’histoire nationale, l’intime et le collectif. Elles révèlent le rôle joué par les acteurs politiques, religieux, scientifiques et artistiques dont le ministère entend faire reconnaître la dimension culturelle.

Pour recevoir ce label, chaque Maisondoit répondre à un certain nombre de conditions parmi lesquelles avoir été habitée par l’Illustre et en avoir conservé une mémoire, être ouverte au public au moins 40 jours par an, et poursuivre un objectif qui ne soit pas essentiellement commercial. Le label garantit ainsi aux visiteurs un programme culturel de qualité et des modalités d’accompagnement à la visite adaptés à tous, notamment au public scolaire et aux personnes en situation de handicap.

A ce jour 263 maisons ont été labellisées.



**DOSSIER DE CANDIDATURE**

**14ème campagne de labellisation - 2025**

Note explicative

**Le dépôt de candidature**

Le dossier de candidature "Maisons des Illustres" est téléchargeable sur le site :

<https://www.culture.gouv.fr/Demarches-en-ligne/Par-type-de-demarche/Labellisation-protection-appellation/Labellisation-Maison-des-Illustres>

Celui-ci devra être retourné à la Direction régionale des affaires culturelles de Normandie par courriel ou par courrier (fiche d'information remplie, pièces justificatives, supports de communication supplémentaires tels que dépliants, DVD, programme culturel...).

Depuis le 1er janvier 2020, le label Maisons des Illustres est déconcentré. La décision d’attribution est prise par le Préfet après son examen en commission régionale du patrimoine et de l’architecture, section 1.

Les dossiers seront d’abord examinés au sein de la Direction régionale des affaires culturelles par la référente du label puis par un comité technique qui statuera sur leur pertinence au regard d’une grille de critères de qualité et de conformité à la charte du label. Un premier avis sera envoyé aux candidats. Si l’avis est favorable, les dossiers seront inscrits en commission régionale du patrimoine et de l’architecture.

**Le calendrier de la 14ème campagne de labellisation 2025**

**De 15/02/2025 à 27/04/2025 :** Dépôt des dossiers de candidature.

**Juin 2025 :** Examen et instruction des dossiers par la DRAC de Normandie

**Date 09/10/2025 :** Réunion de la commission régionale puis décision d’attribution du label aux nouvelles maisons labellisées

**Votre contact**

**Direction régionale des affaires culturelles de Normandie**

Secrétariat Général

13 bis rue Saint-Ouen

14052 Caen cedex 4

**Correspondante du label MDI : Adèle Samedi**

02.31.38.39.62 / adele.samedi@culture.gouv.fr

**Attention: Tout dossier incomplet ne sera pas retenu**.



**FORMULAIRE DE DEMANDE DE LABELLISATION – 14ème campagne 2025**

**• NOM DE LA MAISON** :

|  |
| --- |
|  |

• **ADRESSE** :

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

• **COORDONNÉES DU**

**PROPRIÉTAIRE CONTACT** :

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

TEL. FIXE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PORTABLE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

COURRIEL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

• **COORDONNÉES DU**

**GESTIONNAIRE** (si différent du propriétaire) :

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

TEL. FIXE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PORTABLE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

COURRIEL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

• **STATUT** (propriétaire privé ou public, collectivité territoriale, association, fondation...) :\_

|  |
| --- |
|  |
|  |

**• PROTECTION, APPELLATION & LABELS**

(Classé ou inscrit Monument historique, parties bâties et non bâties, Unesco, Musée de France, Jardin remarquable, Architecture contemporaine remarquable – (ex Patrimoine XXème), Patrimoine européen, Qualité Tourisme, Tourisme et Handicaps ...) :

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Merci de renseigner les 9 critères suivants :**

| **CRITERES** | **ELEMENTS / ARGUMENTS** |
| --- | --- |
| **1/ Présentation bibliographique de l’Illustre**  *(texte bref : dates, œuvres ou actions marquantes, démarches artistique, politique ou scientifique, etc..)*  *N.B. Il est rappelé que la figure d’Illustre doit avoir respecté les valeurs culturelles de la République* |  |
| **2/ Présentation de la maison et de ses liens l’Illustre**  *(texte bref : maison natale, familiale ou autre, date d’installation, nature des séjours, éléments historiques et architecturaux sur le bâtiment..)* |  |
| **3/ Modalité d’ouverture au public**  *-Nombre de jours ouverts par an*  *-Horaires*  *-Libre accès ou sur rendez-vous* |  |
| **4/ Projet culturel**  (*Présentation de programmes saisonniers ou/et permanents, expositions temporaires, activités et évènements culturels divers, ateliers, participation à des manifestations culturelles nationales*). |  |
| **5/ Existence d’aides à la visite**  *(Site internet ou applications, documentation ; plans, audio-guides, outils pédagogiques à destination du corps enseignant ou/et du jeune public, aménagements vidéos, audio ou numériques,...)* |  |
| **6/ Modalités d’accueil de visiteurs en situation de handicap**  *(Souffrant au moins d'un handicap : visuel, auditif, moteur, mental)* |  |
| **7/ Valorisation touristique et communication**  *(Actions de visibilité déjà existantes auprès d'offices de tourisme, au sein de circuits, de guides ou d'agences de voyages)* |  |
| **8/ Commentaires / remarques** |  |
| **9/ Pièces jointes obligatoires :**  Photos de la maison (intérieur et extérieur) de l’Illustre , en Haute Définition, libres de droits, avec les crédits photos. |  |

Nota Bene : si vous souhaitez apporter davantage d’informations biographiques, historiques ou techniques sur l’Illustre et/ou sa Maison, merci d’ajouter une note complémentaire sur papier libre.



LABEL « MAISON DES ILLUSTRES »

14ème Campagne de labellisation - 2025

Nom de la structure

Adresse

Je soussigné (e), M. ou Mme ..........................……………………………………….

(titre du responsable ……………………………………………….......………………….

nom de la maison ….………………….....................................................….... déclare :

* avoir pris connaissance du cahier des charges du « label Maison des Illustres » et de toutes les pièces nécessaires à la demande de labellisation ;
* d'attester la véracité des informations fournies et l'authenticité des documents produits ;
* de respecter nos obligations légales ;
* de poursuivre l'objectif à but non commercial.

Je suis conscient (e) que cette attestation m'engage et que toute fausse déclaration de ma part pourrait m'exposer à la non recevabilité (ou suppression) du label.

Date et signature du représentant de l'organisme

Nom et fonction

Tampon de l'organisme