## Ministère de la Culture et de la Communication

André Courrèges nous a quittés. Il avait 92 ans.

## Communiqué de presse

## Hommage de Fleur Pellerin, ministre de la Culture et de la Communication, à André Courrèges.

Liberté a Fralité a Fratemité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Ministère

Culture

Communication

Contact presse

Délégation à l'information et à la communication 01 40 15 80 20 service-presse@culture.gouy.fr

Toute l'actualité du ministère de la Culture et de la Communication

www.culturecommunication.gouv.fr

www.facebook.com/ministere.culture.communication

https://twitter.com/MinistereCC

Avant de se lancer dans la haute couture, André Courrèges avait étudié l'architecture à l'école des Ponts et Chaussée. Cette première passion marquera profondément toute sa carrière dans la mode, tout son art de dessiner, de construire, de bâtir une robe.

C'était un esprit novateur particulièrement en phase avec les changements qui commençaient à agiter la société française des années soixante. On vit alors un créateur futuriste et féru de formes géométriques oser des choses que l'on n'avait encore jamais vues dans la haute couture: des imperméables parachutes, des chapeaux plateaux, des pantacourts, l'usage du plastique ... et bien sûr la mini jupe, dont Courrèges fut certainement l'un des plus grands promoteurs.

On dit « Courrèges » et l'on garde souvent le souvenir d'un univers tout en blanc. Mais, en vérité, le grand couturier savait aussi jouer avec audace des plus forts contrastes entre couleurs pures. Il aura finalement été l'inventeur d'un univers de formes et de couleurs où l'élégance ne pouvait se concevoir sans fantaisie, sans humour, sans la plus grande liberté d'esprit et de mouvement. Courrèges rendait heureuses les femmes qu'il habillait.

J'adresse mes condoléances à sa famille, ses proches et au monde de la mode qui perd l'un de ses membres les plus illustres.

Paris, le 8 janvier 2016