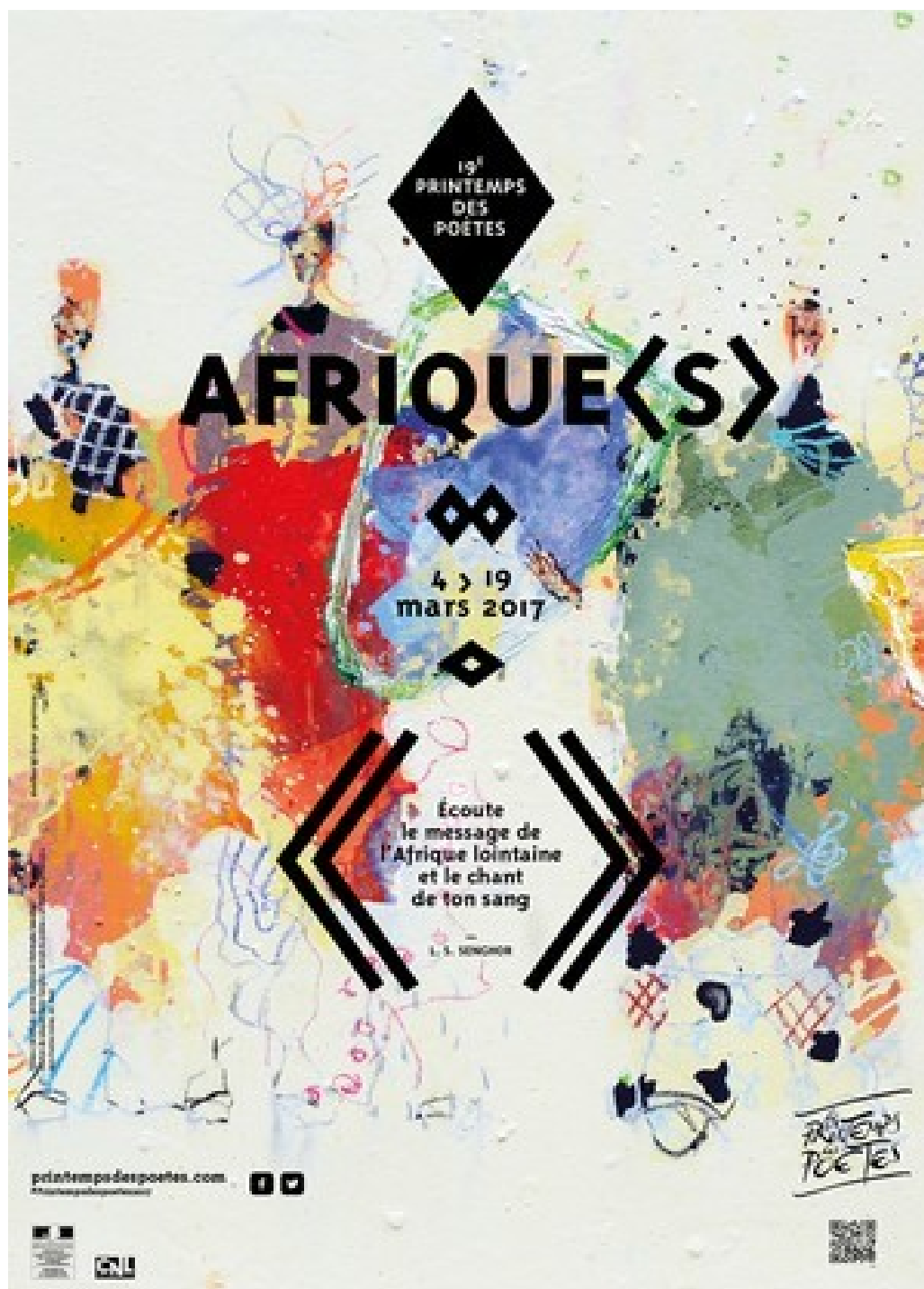




Liberté • Égalité • Fraternité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

PRÉFET DE LA RÉGION HAUTS-DE-FRANCE



SOMMAIRE

AFRIQUE(S).....	3
Programme dans la région Hauts-de-France.....	4
Aisne (02).....	5
Nord (59).....	8
Oise (60).....	30
Pas-de-Calais (62).....	31
Somme (80).....	47

AFRIQUE(S)

Ce 19e Printemps des poètes invite à explorer le continent largement et injustement méconnu de la poésie africaine francophone. Si les voix majeures de Senghor, U Tam'si ou Kateb Yacine par exemple, ont trouvé ici l'écho qu'elles méritent, tout ou presque reste à découvrir de l'intense production poétique africaine, notamment celle, subsaharienne, qui caractérisée par une oralité native, tributaire de la tradition des griots et nourrie par ailleurs des poésies d'Europe, offre des chemins neufs sur les terres du poème.

Parole libérée, rythmes imprévus, puissance des symboles et persistance du mythe: écoutons le chant multiple des Afriques , du Nord et du Sud.

Il va de soi que cette exploration ne peut ignorer les voix au-delà du continent africain, des Antilles à la Guyane, de Madagascar à Mayotte ...

Ce 19e Printemps des Poètes sera l'occasion de mettre en avant notamment l'oeuvre de **Léopold Sedar Senghor** et de **Tchicaya U Tam'si**.

Jean-Pierre Siméon
Directeur artistique



Le
PRINTEMPS
des
POÈTES

**PROGRAMME DE LA RÉGION
HAUTS-DE-FRANCE**

Les modifications d'horaires ou d'animations apportées par les participants après le 02 mars 2017, date de bouclage, ne sont pas prises en compte dans ce programme.

AISNE (02)

LA FÈRE

► Musée Jeanne d'Aboville

5, rue du Général de Gaulle

1) A'muse toi au musée.

Dans le cadre du Printemps des Poètes, le musée propose un atelier familial pour les enfants de la maternelle au primaire accompagnés de leurs parents. La visite du musée sera accompagnée de découvertes autour de la poésie et d'un atelier créatif.

Durée : environ 1h30. Une gratuité exceptionnelle est offerte aux participants de cet atelier. Les enfants mineurs doivent être obligatoirement accompagnés.

> Horaires :

08/03/2017 au 15/03/2017 à 14h30

2) Erato au musée.

Le musée vous propose une visite originale de sa collection de peinture dans le cadre du Printemps des Poètes où des tableaux seront confrontés à différentes poésies, parfois surprenantes ! La visite, d'une durée d'une heure, consiste en une déambulation dans le musée avec le guide qui fera plusieurs stations devant des tableaux puisés dans la riche collection de peintures anciennes de la Ville de La Fère (Primitifs, écoles flamande et hollandaise, Maitres français...) pour lire des poèmes en lien avec les œuvres choisies.

La visite comprend également l'accès à la section d'Archéologie, en visite libre.

Tarif : 5€, réservation conseillée, le nombre de visiteurs étant limité.

> Horaires :

11/03/2017 au 17/03/2017 à 15h

> **Contact :** M. Mariel Hennequin

Tél. : 03 23 56 71 91

Courriel : mjaboville@gmail.com

LAON

► Lycée Paul Claudel

1 place Foch

1°) Concours d'écriture poétique

Le CDI du lycée organise un concours d'écriture poétique ouvert à tous les lycéens et étudiants du lycée. Chaque élève qui le souhaite peut proposer un poème en vers libres. Il n'y a pas de thème particulier. Les poèmes des participants sont exposés au CDI. Un collectif de professeurs choisit les cinq meilleures créations. Les lauréats peuvent remporter des bons d'achats, des places de cinéma. Certains professeurs de lettres s'incluent particulièrement en faisant participer leurs classes.

> Horaires :

du 04/03/2017 au 31/03/2017

> Contact :

M. Thierry Payon

Courriel : thierry.payon@ac-amiens.fr

SOISSONS

► Librairie du Centre

22, place Fernand Marquigny

1°) Le concours s'adresse aux jeunes de 6 à 18 ans.

Il consiste en la création d'une affiche de format A3 illustrant le poème " Eloge de l'autre" de Tahar Ben Jelloun. Tous les modes d'expression sont autorisés. Les gagnants se verront attribuer des lots de livres lors d'une cérémonie qui aura lieu le mercredi 12 avril à la librairie du centre à Soissons. Lors de cette cérémonie, des lectures de poèmes seront proposées.

> Horaires :

04/03/2017- 29/03/2017

> Contact : Colette Armbruster

Tél. : 03 23 53 20 49

Courriel : libcentre@wanadoo.fr

SAINT-QUENTIN

► L'artisane

6 rue Emile Zola

1°) Atelier écriture

temps de jeux et d'écriture, qui aura lieu de 14h00 à 16h00.

2°) Lecture publique

temps de lecture de poésie africaine.

3°) Moulin à parole

(à partir de 17h00)... pas d'inscription nécessaire, mais nous vous espérons nombreux !

4°) Atelier d'expression/répétition

Afin de faciliter la lecture publique, nous proposons 4 séances de travail théâtral et d'expression orale : Les mardis 21 et 28 février et les mardis 7 et 14 mars de 18 à 20 heures, au 30 rue Bignon 02100 Saint-Quentin.

> Horaires :

25/03/2017 à 14h

> Contact :

Madame Delphine Carré
legermoirdespossibles@gmail.com

06 75 37 28 16

NORD (59)

CONDÉ-SUR-L'ESCAUT

► **Médiathèque Le Quai**

13, impasse Berthelot

1) Le rendez-vous est donné aux enfants à partir de 6 ans à venir s'évader et rêver autour des contes populaires africains. En accès libre.

> **Horaires** : 15h à 15h30

2) Fabrication d'un animal de la Savane à fixer sur un crayon et atelier d'écriture, à partir de 6 ans. Accès libre dans la limite des places disponibles.

> **Horaires** : 16h à 17h45

3) Création d'un collier aux couleurs africaines et lectures de poèmes. Venez créer et décorer votre collier ethnique. à partir de 13 ans. En accès libre dans la limite des places disponibles. 15/03/2017

> **Horaires** : 14h30 à 16h30

> **Contact** :

Tél. : 03 66 22 21 41

DUNKERQUE

► **Groupe scolaire Péguy/ Jaurès**

rue Carton Lurat

Ateliers de création de textes poétiques sur le thème « Afriques » avec l'objectif final de créer un chemin poétique ou « promenoir poétique » par la mise en valeur des écrits des enfants.

> **Contact** :

Françoise Decroos

Tél. : 06 66 74 08 21

Courriel : francoise.decroos@laposte.net

► **Ecole Felix Coquelles**

6 place de l'abbé Bonpain

Ateliers de création de textes poétiques sur le thème «Afriques» avec l'objectif final de créer un chemin poétique ou « promenoir poétique » par la mise en valeur des écrits des enfants.

Proposer une rencontre intergénérationnelle avec lecture de textes par les enfants aux résidents de la maison de retraite Maria Schepman.

> **Contact :**

Françoise Decroos

Tél. : 06 66 74 08 21

Courriel : françoise.decroos@laposte.net

> **Horaires :**

19/01 - 16/03/ 13h30-15h

► **Groupe scolaire Péguy / Jaurès Ecole maternelle**

rue carton Lurat

Ateliers de création de textes poétiques sur le thème «Afriques » avec l'objectif final de créer un chemin poétique ou « promenoir poétique » par la mise en valeur des écrits des enfants.

> **Contact :**

Françoise Decroos

Tél. : 06 66 74 08 21

Courriel : françoise.decroos@laposte.net

► **Belvédère -FRAC Nord-Pas-de-Calais**

503 avenue des Bancs de Flandres

Le temps d'un après-midi, nous vous proposons de voyager en notre compagnie de façon ludique et conviviale dans une balade étonnante, voire déroutante. Venez pérégriner avec nous à travers une Afrique Poétique et artistique, revisitée pour le Printemps des poètes par les usagers des sept maisons de quartier. A la rencontre des œuvres du FRAC, les résultats de leurs explorations vous seront proposés.

> **Horaires :**

04/03/ 14h-17h

> **Contact :**

Tél. : 03 28 59 69 26

► **Ecole supérieure d'art**

5 bis rue de l'esplanade

Paroles d'eau conjugue la notion d'oralité propre à la transmission du savoir et des histoires véhiculées à travers le continent africain avec cette ressource nécessaire à la vie qui porte en elle des valeurs à la fois sacrées et symboliques.

Au programme, danse avec la Compagnie MM, musique avec l'Instrumentarium du conservatoire, et performances/lectures avec les artistes Olivier Derousseau qui interprétera deux poèmes de Mahmoud Darwich, et Philippe Robert, qui évoquera le récit « Des goûts dans la bouche asséchée ».

> **Horaires :**

09/03 à 18h30

► **La Lib'rairie**

3 rue Emmerly

Suite à un atelier d'écriture organisé en janvier à la Lib'rairie, l'association Castalie vous convie à la restitution des textes écrits autour de l'Afrique.

> **Horaires :**

10/03 à 15h

> **Contact :**

Tél. : 03 61 38 76 11

► **LAAC (Lieu d'Art et Action contemporaine)**

Jardin de sculptures

302 avenue des Bordées

1) Documentaire (35')

Un panorama de la vie au Sénégal, dix ans après son indépendance. Dans le cadre de l'exposition « Jean-Michel Meurice, une rétrospective » (jusqu'au 2 avril 2017) le LAAC vous propose de découvrir la richesse de la création documentaire de Jean-Michel Meurice.

> **Horaires :**

11/03 à 15h

> **Contact :**

Réservation : 03 28 29 56 00
Information : 03 28 66 99 44
www.musees-dunkerque.eu

2) Spectacle – Danse/Théâtre

En écho aux œuvres de Jean-Michel Meurice, poésie et danse (classique, contemporain, afro-contemporain et modern'jazz) vous feront voyager au cœur de l'Afrique et de son histoire, sur les thèmes rendant hommage à la femme et à la nature.

> Horaires :

11/03 à 16h30

► Musée portuaire

9 quai de la citadelle

Rencontre - Conférence illustrée

Jacques Brel a chanté Amsterdam... et Léo Ferré, Rotterdam. L'un a chanté Knokke, tandis que l'autre magnifiait Ostende. Et tant d'autres chantèrent la mer, de Brassens à Trenet... Gratuit et sur réservation au 03 28 63 33 39

> Horaires :

16/03 à 18h

> Contact :

sur réservation au 03 28 63 33 39

► Maison de quartier du Méridien

Rue de Cambrai

Après avoir dégusté un café, la balade poétique, animée par Diane Rischebé, partira à 14h30 de la Maison de quartier du Méridien pour être de retour vers 16h.

> Horaires :

10/03 à 14h

> Contact :

Tél. : 03 28 59 69 51

► Bibliothèque de Rosendaël

Place de la Vallée des Roses

Aux âmes bien nées, la valeur n'attend pas le nombre d'années. En voici la preuve avec les enfants de petite et moyenne sections de l'école maternelle Victor Hugo, qui présentent leurs créations dans le cadre du Printemps des Poètes.

> Horaires :

10h

> Contact :

Tél. : 03 28 65 84 70

► Ecoles de Rosendaël

Les élèves des cinq écoles élémentaires publiques de Rosendaël créent des poèmes ayant pour thème « Afrique(s) » et les distribuent à la sortie de l'école le jour du printemps. Soyez au rendez-vous !

> Horaires :

20/ 03/2017 16h30-17h

> Contact :

Denier des écoles laïques de Rosendaël : Tél. : 03.28.20.16.82

► Salle Lams - Lycée Jean Bart

1 rue du Nouvel Arsena

Lectures - Restitution

Quatre classes de seconde du lycée Jean-Bart et de troisième du collège Van Hecke restituent en public des poèmes écrits dans le cadre d'un atelier animé par un écrivain et les professeurs.

> Horaires :

10/03 à 17h

> Contact :

Tél. : 03 28 24 40 40

► Maison de quartier du Banc Vert

60 rue de la Ferme

La BV-sea-compagnie vous invite à rejoindre le quai d'embarquement numéro 60 pour un

voyage riche en découvertes et expériences ! Notre capitaine de bord et ses matelots vous emmèneront d'escales en escales à travers ce vaste continent.

Temps fort de notre semaine, cette journée débutera par des ateliers gratuits pour tous : création de bijoux, initiations aux masques africains, jeux d'Afrique, exposition. Un spectacle réalisé par les habitants (enfants, jeunes et adultes), suivi d'une dégustation de mets africains, terminera la journée en apothéose.

> Horaires :

16 h 30

> Contact :

Tél. : 03 28 59 69 12

► LAAC (Lieu d'Art et Action contemporaine)

Jardin de sculptures
302 avenue des Bordées

1) Surnommé « l'Homère du transsibérien », « le Suisse errant », ou encore « le Pirate du Lac Léman », le poète et romancier Blaise Cendrars a passé sa vie à partir vers d'autres horizons. Il a exercé une influence majeure sur l'artiste Jean-Michel Meurice, auquel le LAAC consacre une rétrospective. Tarif : 3 €

> Horaires :

19/03/2017 à 16h

> Contact :

Réseau des Bibliothèques de Dunkerque : Tél. : 03 28 65 84 70

2) « Jean-Michel Meurice, une rétrospective »

Hydrocarbures et poches profondes, décolonisation, clientélisme et commissions, ce que révèle l'affaire Elf de pratiques occultes et d'illégalités organisées. Présidents de républiques africaines, présidents d'Elf, ministres, agents secrets, intermédiaires, agents d'influence racontent.

> Horaires :

18/03/2017 à 15h

> Contact :

Réservation : Tél. : 03 28 29 56 00

Information : Tél. : 03 28 66 99 44

► **Groupe scolaire Péguy-Jaurès**

rue Carton Lurat

Mise en place d'ateliers de création de textes poétiques sur le thème «Afriques » avec l'objectif final de créer un chemin poétique ou « promenoir poétique » par la mise en valeur des écrits des enfants. Proposer une rencontre avec des auteurs

> **Horaires :**

du 17/01/2017 au 14/03/2017

> **Contact :**

Madame Françoise Decroos

Tél. : 06 66 74 08 21

Mél : francoise.decroos@laposte.net

► **Bateau Feu / Scène Nationale - Dunkerque**

Place du Général de Gaulle

La Maison de l'Environnement et le Bateau Feu présentent Décamper, un événement intellectuel et artistique collectif sur la question des réfugiés.

De 15 h 00 à minuit : lectures, projection, table ronde et concert pour répondre ensemble à l'urgence de témoigner et, par l'échange et le dialogue, inventer de nouveaux outils de réflexion et d'action : un point de départ pour des initiatives nouvelles, vers une prise de responsabilité partagée.

Parmi les intervenants pressentis de l'après-midi : Michel Agier (anthropologue, CNRS), Christiane Vollaire (philosophe), Jean-François Corty (directeur des actions internationales Médecins du Monde), Anouk Grinberg (comédienne), Bertrand Leclair (écrivain), Véronika Boutinova (écrivaine), Marie Darrieussecq (écrivaine), Damien Carême (maire de Grande-Synthe), Frédéric Touchard (écrivain), Hind Meddeb (réalisatrice), Loup Blaster (artiste).

A partir de 20h, un concert exceptionnel avec Emily Loizeau, Bachar Mar Khalifé et d'autres musiciens ayant participé au livre-disque.

> **Horaires :**

15 h 00 – 18 h 00 : lectures, table ronde | Réservation conseillée (gratuit)

20 h 00 : concert (12 €)

> Contact :

Bateau Feu / Scène Nationale - Dunkerque : Tél. : 03 28 51 40 40
decamper.org <http://www.lebateaufeu.com/>

► FRAC Nord - Pas de Calais

503 avenue des Bancs de Flandres

Avez-vous déjà entendu parler des Chantiers de France ? Connaissez-vous quelqu'un qui a travaillé aux Chantiers de France ? Ou n'avez-vous jamais entendu parler de cette aventure industrielle, et souhaitez-vous en savoir plus ? Bienvenue dans cette exploration de ce fragment important de l'histoire de Dunkerque ! « Je suis le port, à la mémoire des chantiers de France »

Projet participatif alliant recherche et création artistique : il fait parler le port de Dunkerque, sa mémoire, ses oublis, sa vie et celle des hommes : poésie, récit, chant, musique, improvisations vocales et corporelles, vidéos.

Venez seul ou accompagné ! Venez simplement, écrire un mot de plus dans cette belle histoire qu'est « les Chantiers de France » !

> Horaires :

18/03 à 18h30

> Contact :

Page Facebook : ACTAV actav@gmx.fr
Lamia Chakroun : Tél. : 06 99 20 63 45

► Bibliothèque de l'Université du Littoral Côte d'Opale

55 avenue de l'Université

Concours de déclamation poétique

Les finalistes des différents collèges seront départagés selon deux catégories (6e/5e et 4e/3e) par un jury présidé par Elisa Dalmasso.

Les candidats réciteront un texte choisi parmi le corpus proposé par l'association. Des danses africaines seront proposées au public afin de lier les arts entre eux.

Le samedi 25 mars les lauréats seront invités à l'occasion du Salon des langues à l'hôtel communautaire.

> Horaires :

22/03 à 15h

> Contact :

Les Littorales : Tél. : 06 30 27 05 62
les.littoerales@gmail.com

► **Temple de Dunkerque**

Quai au bois

Elisa Dalmasso lira des extraits de son livre « Exilées, Parcours de Femmes » : sept femmes africaines, exilées dans notre pays, racontent leur douloureux parcours. Des femmes blessées mais dignes dont Elisa s'est voulue passeur de mots, passeur de maux.
Entre chaque lecture, le groupe Etwien interprètera un chant sur le thème de l'immigration.

> **Horaires :**

25/03 à 19h

> **Contact :**

Etwien : Tél. : 03 28 27 66 31

► **Open bar bibliotheek (Théâtre municipal)**

Place du général De Gaulle

L'association France-Djibouti et les bibliothèques de Dunkerque vous invitent à venir palabrer autour de la thématique passionnante du voyage, à la croisée des chemins entre « Les Citoyens du monde », proposé par Le Bateau Feu et « Les Afriques ».

Laissez-vous porter par cette invitation au voyage sous toutes ses formes à travers la littérature et la découverte de parcours de vie parfois singuliers que le destin a réunis à Dunkerque.

> **Horaires :**

16/03 à 18h30

> **Contact :**

Réseau des bibliothèques de Dunkerque : Tél. : 03 28 65 84 70

www.lesbalises.fr

► **Auditorium Bizet**

Rue de la Bastille

1) Conseillés par Christiane Courvoisier, pédagogue de la chanson à textes, les artistes retenus après sélection interprètent Léo Ferré.

> Horaires :

20/03 à 20h

> Contact :

MAD : Tél. : 03 28 28 92 43

2) C'est un Ferré « hors cadre » que nous propose Christiane Courvoisier, l'une des grandes interprètes de Léo Ferré, magistralement accompagnée par le piano virtuose de Christophe Brillaud. Une soirée « passion » et néanmoins « poésie » ! Tarifs : 8, 6 et 4 €

> Horaires :

21/03 à 20h

> Contact :

MAD : 03 28 28 92 43

FORT-MARDYCK / DUNKERQUE

Salles des fêtes

Rue du marchéal Leclerc

Dans le cadre du traditionnel cabaret poésie, venez assister aux prestations chantées, restitutions des ateliers d'écriture et concours de diction.

> Horaires :

17/03 à 18h30

> Contact :

Tél. : 03 28 59 68 18

GRAVELINES

► Médiathèque de Gravelines

15 rue de Calais

1) Lecture rencontre

Avec Abdellatif Laâbi né en 1942 à Fès au Maroc. Son opposition intellectuelle au régime marocain lui valut d'être emprisonné pendant huit ans. Libéré en 1980, il s'exile en France en 1985. Depuis, il vit en banlieue parisienne. Son vécu est la source première d'une œuvre plurielle (poésie, roman, théâtre, essai) sise au confluent des cultures, ancrée dans un humanisme de combat, pétrie d'humour et de tendresse. Prix Goncourt de la poésie en 2009 et Grand Prix de la francophonie de l'Académie française en 2011, il viendra donner lecture de quelques textes de son choix et échanger avec nous. A noter : le poète rencontrera les collégiens de Pierre et Marie Curie dans l'après-midi.

2) Virée poétique à travers l'Afrique

Sous l'arbre à palabres les enfants, entendez les mots du continent africain, les sons des instruments de musique traditionnels, admirez les couleurs du soleil, les images d'ailleurs et laissez-vous porter comme la poésie sait le faire. Lecture pour les 6-10 ans.

Entrée gratuite sur réservation (places limitées).

3) Furigraphier le vide (projection)

Pour résister aux menaces qui pèsent sur leur culture, 44 poètes touareg se sont réunis pendant 3 nuits et 3 jours en 2006 à Agadez. Au plus près des visages, des corps, des regards, des gestes, des voix, ce film s'attache à saisir les émotions et la logique de ces hommes. Il présente une facette ignorée du monde touareg et fait découvrir la richesse insoupçonnée des productions poétiques et artistiques d'une culture originale et de ses réflexions face à l'évolution du monde. Mention spéciale au festival du film berbère en 2013. Echange avec Maïa Hawad, d'origine Touareg qui assista au tournage. Elle est doctorante en anthropologie du monde Saharien à l'EHESS – Paris 7

4) Retrouvez la poésie en ville :

sur les vitres des maisons de quartier, des commerces... et pourquoi pas chez vous ? Les usagers d'Atouts Ville, les élèves du collège Saint-Joseph, les jeunes de l'IME qui participent à cette opération vous invitent à parcourir le centre-ville pour découvrir la poésie africaine et les regards sur l'Afrique : bon voyage !

A noter : les commerçants de l'UNICOM vous invitent à parcourir la ville pour découvrir une énigme à travers la poésie. Jouez et vous remporterez peut-être un des 10 bons d'achat de 20 €

> Horaires :

02/03/2017 – 23/03/2017

5) Des Brigades d'Interventions Poétiques feront commerce de mots et de rimes sur les marchés de Gravelines centre et Petit-Fort-Philippe. Ces brigades vous invitent, le temps d'une respiration/inspiration poétique d'une à deux minutes de lecture à regarder vers l'Afrique. Ecoutez, c'est cadeau, et il y en aura pour tous les âges !

A noter : les collégiens de Saint Joseph seront présents sur la place du marché du centre le vendredi

> Horaires :

Vendredi 10 mars à 10h, Place Albert Denvers
Dimanche 12 mars à 10h, Place Calmette

> Contact :

Mme Valérie Ranwez
Tél. : 03 28 51 34 34
Courriel : v.ranwez@ville-gravelines.fr

► Maison de Quartier du Centre

Place de l'Esplanade à Gravelines

Les secteurs Enfance, Jeunesse, Adultes, Familles ainsi que les bénévoles de la Maison de Quartier vous proposent une journée intergénérationnelle autour de la poésie.

Au programme : écriture sur vitres, créations de poèmes, fabrication d'un gâteau de poésie, lectures impromptues... Cette journée se clôturera par un goûter pour tous.

A noter : l'écriture de poèmes sur vitres est ouverte à tous les habitants du quartier.

> Horaires :

08/03/2017

> Contact :

Maison de Quartier du Centre - Place de l'Esplanade à Gravelines
Tél. 03 28 51 34 20

Sous l'arbre à palabres les enfants, entendez les mots du continent africain, les sons des instruments de musique traditionnels, admirez les couleurs du soleil, les images d'ailleurs et laissez-vous porter comme la poésie sait le faire.

Lecture pour les 6-10 ans

Entrée gratuite sur réservation (places limitées)

> Horaires :

11/03/2017 à 14h30

> Contact :

03 28 51 34 34
mediatheque@ville-gravelines.fr

► **Médiathèque de Gravelines**

15 rue Calais

Pour résister aux menaces qui pèsent sur leur culture, 44 poètes touareg se sont réunis pendant 3 nuits et 3 jours en 2006 à Agadez. Au plus près des visages, des corps, des regards, des gestes, des voix, ce film s'attache à saisir les émotions et la logique de ces hommes. Il présente une facette ignorée du monde touareg et fait découvrir la richesse insoupçonnée des productions poétiques et artistiques d'une culture originale et de ses réflexions face à l'évolution du monde. Mention spéciale au festival du film berbère en 2013.

Echange avec Maïa Hawad, d'origine Touareg, elle assista au tournage. Elle est doctorante en anthropologie du monde Saharien à l'EHESS – Paris 7

Entrée gratuite

> **Horaires :**

18/03/2017 à 16h

> **Contact :**

Médiathèque : 03 28 51 34 34
mediatheque@ville-gravelines.fr

HAUBOURDIN

► **Bibliothèque municipale**

38 rue Pasteur

1) Au gré des musiques et des émotions deux comédiens vont inventer un monde. Histoire de partager, histoire d'en découdre avec tous les a priori autour de la poésie. - Tout public, à partir de 7 ans

> **Horaires :**

04/03/2017 à 14h30

2) Cet atelier ados, invite à passer du poème au dessin en quelques traits - à partir de 11 ans - Gratuit

> **Horaires :**

04/03/2017 à 14h30

LE CATEAU-CAMBRÉSIS

► Musée Palais Fénélon

8, allée de la Filature

1) En Afrique noire, les enfants sont bercés au son des contes, comptines, chants et épopées dès leur plus jeune âge. Faisant partie intégrante de la culture africaine, les contes sont issus d'une tradition orale transmise de génération en génération par les conteurs, les sages, les vieillards, les femmes. Le temps d'une lecture et d'un atelier de frottage, partez, seul ou en famille, à la conquête de ce territoire énigmatique.

> Horaires :

05/03/2017

10h30-12h30/14h30-16h30

> Contact : Mme Nadège Cardot

Tél. : 03.59.73.38.15

Courriel : nadega.cardot@lenord.fr

2) Au coeur de l'atmosphère offerte par le vitrail "Joie" d'Auguste Herbin, assistez à un moment intime, musical et poétique. Lecture "slamée" et musicale proposée par Karim Feddal (artiste) et Pierre Nguyen (pianiste et professeur au Conservatoire de Lille), en partenariat avec La Générale d'Imaginaire de Lille.

> Horaires :

05/03/2017 à 15h

3) Venez fleurir notre arbre à poèmes, en accrochant vos créations, votre poésie ou votre citation préférée sur l'arbre installé dans le Petit Café du musée. Ensemble, offrons de la poésie !

> Horaires :

04/03/2017 au 31/03/2017

4) Partez à la découverte d'une sélection d'œuvres d'Henri Matisse, grand lecteur et amateur de poésie. La visite commentée sera ponctuée et enrichie par la lecture d'extraits choisis de textes de poètes et d'écrivains dont l'artiste a parfois illustré les œuvres ou qui ont

nourri son inspiration: Guillaume Apollinaire, Charles Baudelaire, Stéphane Mallarmé, Arthur Rimbaud, Marcel Proust...

> Horaires :

11/03/2017 14h30, 15h30, et 16h30

5) Les participants seront invités à choisir un court poème africain qu'ils imprimeront en utilisant un matériel de typographe à l'ancienne, composé de lettres en plomb ou en bois. Après l'impression de leur texte, ils seront invités à l'illustrer en réalisant une linogravure ou l'estampage d'une matrice figurant des motifs africains, qu'ils personnaliseront d'accents colorés.

> Horaires :

12/03/2017 10h30-12h30 et 14h30-16h30

6) Partez à la découverte d'une sélection d'œuvres d'Henri Matisse, grand lecteur et amateur de poésie. La visite commentée sera ponctuée et enrichie par la lecture d'extraits choisis de textes de poètes et d'écrivains dont l'artiste a parfois illustré les œuvres ou qui ont nourri son inspiration: Guillaume Apollinaire, Charles Baudelaire, Stéphane Mallarmé, Arthur Rimbaud, Marcel Proust...

> Horaires :

18/03/2017 14h30, 15h30, 16h30

7) Seul ou en famille, nous vous invitons à réaliser un marque-page original à glisser dans vos plus beaux ouvrages. Vous pourrez imprimer les motifs et mots de votre choix sur un support de papier gravure, en utilisant un ensemble de matrices pré-gravées de motifs africains et de lettres en plomb ou en bois. Votre ouvrage terminé, vous pourrez plastifier votre marque-page et l'orner de fibres de laine multicolores.

> Horaires :

19/03/2017 10h30-12h30, 14h30-16h30

8) Retour sur l'exposition « Henri Matisse. Rhythm and meaning » qui s'est déroulée du 13 juillet au 17 septembre 2016 à Johannesburg, en Afrique du Sud. Conférence animée par Patrice Deparpe, commissaire de l'exposition et conservateur du Musée départemental Matisse.

> Horaires :

25/03/2017 à 15h

9) Le masque est l'une des expressions les plus emblématiques de l'art africain. Au début du XXe siècle, masques, statues et fétiches provenant de l'autre côté de la méditerranée arrivent sur les marchés occidentaux : ils contribuent à révolutionner le regard de nombreux artistes, parmi lesquels Henri Matisse et Pablo Picasso. Au cours de cet atelier, nous vous invitons à réaliser un masque au fort pouvoir expressif et aux formes plastiques énergiques, en utilisant la stylisation géométrique et les couleurs propres à ce continent.

> Horaires :

25/03/2017 15h-17h

LEFFRINCKOUCKE

► Maison pour tous

374 rue du Général Catroux

La Maison pour tous s'envole vers l'Afrique(s) : les participants des ateliers d'écriture animés par Sophie Dupied vous feront découvrir à travers les mots ce continent et au-delà vers le « chant multiple des Afriques ». Dans un décor aux couleurs chaudes de l'Afrique, petits et grands vous feront voyager à travers les paysages, la savane, les traditions et les coutumes, par les chants, les rythmes, les danses et les saveurs.

> Horaires :

14/03/2017 à 17h30

> Contacts :

Tél. :03 28 69 53 77

LILLE

► Le Verlaine

48 rue Jean-Baptiste Lebas

Café poésie :

en 3 parties :

- lecture de textes de poètes d'Afrique Noire
- passage de 6 artistes poètes et/ou musiciens
- scène ouverte

> Horaires :

20h30

> Contact :

06 14 33 04 90

courriel : jp.lemesle@wanadoo.fr

► Théâtre Massenet

rue Massenet

Spectacle avec Jean-Pierre Siméon

Spectacle, concert poétique autour du recueil " Sans frontières fixes" de JP. Siméon.

Conception et jeu : Céline Hilbich et Coline Marescaux avec le regard lumineux de Lyly Chartier

Un cri poétique " Que l'homme ne renonce pas en l'homme".

Un appel à la Vie, un espoir placé au cœur de l'homme, un refus des limites absurdes, un joyeux combat pour voyager dans notre humanité.

A travers ce spectacle: c'est oser se rencontrer, se rassembler, questionner nos limites et ouvrir le champ des possibles.

Partir à la découverte: envisager la quête d'une vie harmonieuse avec l'autre.

Traverser et se laisser traverser par l'humanité-

► le Moulin d'or

Place du théâtre

Lectures d'auteurs, discussions et débats littéraires sont au programme de ces rendez-vous mensuels d'Arras, de Lille et de Béthune qui vous proposent une façon différente de pousser la porte d'un café et de venir à la rencontre d'écrivains. Auteurs prestigieux ou débutants, des poètes, des romanciers, des auteurs de polars, des nouvellistes se succèdent, mois après mois, dans un cadre chaleureux et convivial, pour nous présenter leur dernier ouvrage, en lire quelques extraits et répondre aux questions d'Escales des lettres et du public.

Ariane Dreyfus

Offerte pour que le lecteur puisse y entrer tout entier, à pleine bouffée ou par douce inspiration, l'œuvre poétique d'Ariane Dreyfus s'apparente à celle de la rencontre, d'humain à humain. Comme une pensée tendue vers l'autre, l'auteure compose des pages éclairées sur la création, l'intimité, l'amour et la sensualité : tout ce qui fait et constitue la poésie elle-même.

Poreuse à la peinture (Nous nous attendons, Le Castor Astral, 2012) et à la littérature (La lampe allumée si souvent dans l'ombre, José Corti, 2013), sa prose épouse la langue du quotidien autant qu'elle la retourne, pour surprendre et éveiller. De textes brefs en fables intemporelles, la poète signe Le dernier livre des enfants (Flammarion, 2016), un recueil tourné vers les souvenirs de lectures, de films, d'histoires et de jeunesse.

> Horaires : 07/03/2017 à 20h

RONCHIN

► Bibliothèque de Ronchin

650 avenue Jean Jaurès

Lectures impromptues de poésie dans les écoles et dans la rue !

> Horaires :

06/03/2017 – 25/03/2017

> Contacts :

03 20 16 60 28

bibliotheque@ville-ronchin.fr

ROUBAIX

► Théâtre de la Mackellerie

1 bis, rue du Danemark

Le 10 mai 2017 est la journée commémorative de l'abolition de l'esclavage en France. Rejoignez-nous pour participer à ce grand spectacle qui aura lieu sur la place de l'Hôtel de Ville. Expérimentés, débutants, sur scène ou en coulisses, tout le monde a sa place !

> Contact :

Théâtre Tous Azimuts

Tél. : 03 20 27 77 38

SAINT POL SUR MER

► Médiathèque Emile Zola

Boulevard de l'Aurore

1) Atelier artistique - Enfants à partir de 10 ans

Avis aux aventuriers de la poésie ! Des poèmes se cachent et s'éparpillent. Pour les retrouver, il faudra collecter des indices en répondant aux énigmes, aux devinettes et au quizz.

Inscription à partir du samedi 18 février 2017 à la médiathèque ou au 03 28 29 66 33

2) A travers des documents variés et représentatifs, affiches, programmes, photos, livres, facsimilés de textes manuscrits, ébauches de partitions, vous découvrirez le parcours de

l'artiste Léo Ferré.

> Horaires :

07/03/2017 au 26/03/2017

> Contact :

médiathèque Emile Zola

03 28 29 66 33

3) A l'occasion du Printemps des Poètes, crée ton livre accordéon et choisis un joli poème qui prendra place parmi les pages de ta création.

Inscriptions à partir du samedi 4 mars 2017 à la médiathèque ou au 03 28 29 66 33

> Horaires :

18/03/2017 – 14h30-16h30

> Contact :

03 28 29 66 33

4) Patrick Detrain, auteur et concepteur de l'exposition « Sur les traces de Léo Ferré », se propose deux heures durant, de répondre aux questions des visiteurs. Autour d'un café, d'un jus de fruits, vous saurez tout sur l'auteur de « Avec le temps ».

> Horaires :

22/03/2017 _ 16h

> Contact :

Médiathèque Emile Zola : 03 28 29 66 76

STEENWERCK

► **Musée de la vie rurale**

49 rue du musée

Daniel Barrois chante : Bleu-Nuit

Sortez vos amours chez la tendresse, Daniel Barrois chante... des chansons. Des vraies. Textes superbes et musique ciselée. Avec une voix à vous emmener en nuages. Il y a urgence à le

rencontrer. Il crie et murmure tour à tour, pleure et sourit, aime et déchire. Et on n'en sort pas tout à fait intact.

> **Horaires :**

18/03/2017 à 20h30

> **Contact :**

Monsieur Jean-Pierre Renaux
musee.steenwerck@wanadoo.fr

TETEGHEM

► **Bibliothèque municipale**

Place de l'Hôtel de ville

Soirée poésie et musique africaines, lecture de poèmes entrecoupée de pauses musicales par le musicien Olivier Ruguduka

> **Horaires :** 15/03/2017 à 18h30

TOURCOING

► **Institut du monde arabe**

9 rue Gabriel Péri

Lecture, rencontre - avec Salah Al Hamdani, poète et écrivain français d'origine irakienne.

Né en 1951 à Bagdad, opposant à la dictature de Saddam Hussein et amoureux de l'oeuvre d'Albert Camus, il a choisi la France comme terre d'exil en 1975 . Après avoir commencé à écrire en prison lors de son incarcération pour des raisons politique en Irak vers l'âge de 20 ans, il est devenu, à Paris, auteur de nombreux ouvrages en arabe et en français, récits, nouvelles et poèmes. L'album "Oublier Bagdad" est paru en 2015 avec ses poèmes mis en musique à la guitare et au piano par Arnaud Delpoux.

> **Horaires :** 14/03/2017 à 18h30

> **Contacts :**

M. Simon Castel
Tél. : 03 28 35 04 03
Courriel : scastel@ima-tourcoing.fr

Madame Lucie Mourcia

Tél. : 03 28 35 04 00

Courriel : lmourcia@ima-tourcoing.fr

VILLENEUVE D'ASCQ

► Maison des droits de l'homme Nelson Mandela

89 chaussée de l'hôtel de ville

Elle et lui se cherchent. Quand ils se cherchent, c'est cocasse, ça sent l'embrouille. Ils se chamaillent, ils se rabibochent, ils se séparent. Ils ne savent plus comment on se répare. « Comme des Bêtes ! », spectacle plein d'humour et piquant traitant des inégalités entre les hommes et les femmes. A partir de 15 ans.

> Horaires :

04/03/2017 à 15h

> Contact :

Monsieur Patrick Brasseur

03.20.27.77.38

WAMBRECHIES

► Château de Robersart

Avenue de Robersart

1) Voyage pictural

Voyage pictural au travers de planches et albums de l'illustratrice jeunesse Judith Gueyfier, visible les mercredis, samedis et dimanches de 14h30 à 18h au château de Robersart. Influencée par ses vadrouilles et résidences africaines, Judith Gueyfier créé des albums avec des textes contemporains ("Ma sœur étoile", texte d'Alain Mabanckou), poétiques ("L'enfant de la lune rouge" avec Pierre Coran) ou de conte traditionnel ("Diarabi et Mansa" avec Souleymane Mbodj). L'exposition donne à voir des extraits de ses productions, avec des scènes d'Afrique de l'Ouest, mais également du Maghreb et du Rwanda ainsi que ses carnets de voyages au Mali, Sénégal, Burkina, Guinée, Maroc et Rwanda.

Apéro-rencontre

Venez rencontrer l'illustratrice le temps d'un moment convivial jeudi 16 mars à 19h, dans ce même château de Roberst.

> Horaires :

08/03/2017 – 19/03/2017 14h30 - 18h

> Contact :

Monsieur Robin Wallart

Tél. : 03 28 38 84 23

Site internet : com@wambrechies.fr

2) Lecture-spectacle

Lecture-spectacle de Dominique Cagnard, à la découverte du célèbre poète & écrivain, samedi 18 mars à 18h, château de Roberst. C'est à un véritable parcours dans l'oeuvre poétique de Sédar Senghor que vous invite Dominique Cagnard, complété de la Lettre à un homme noir de David Dumortier.

> Horaires :

18/ 03/2017-20/03/2017 à 18h

> Contact :

Monsieur Robin Wallart

Tél. : 03 28 38 84 23

Site internet : com@wambrechies.fr

WATTIGNIES

► Collège Jean Moulin

6 rue Roland Garros

Ecriture de poèmes autour de l'Afrique, affichage de poèmes, présentation du genre, diffusion de poèmes sous format audio.

> Horaires :

03 20 96 02 21

> Contact :

Madame Catherine Delplace

03 20 96 02 21

Catherine.Moniq.Delplace@ac-lille.fr

OISE (60)

RIBECOURT-DRESLINCOURT

► Collège de Marly
74 Avenue Montesquieu

A l'occasion du Printemps des Poètes, la poésie va être mise à l'honneur au collège. Une manifestation poétique avec création de slogan sera organisée. Les slogans écrits sur de grands panneaux seront disposés partout dans l'établissement. La poésie va envahir l'espace !

> **Contact** : Madame Elise Cachau
Tél. : 06 27 53 71 45
Courriel : elise_cachau@hotmail.com

PAS-DE-CALAIS (62)

ACQUIN

► Ecole

rue principale

Au delà des lectures régulières et de Brigades d'intervention poétique dans les deux autres classes, le CP CE1 recevra une poète régionale, Marie Desmaretz, qui s'essaiera à des jeux d'écriture avec chaque groupe d'élèves.

> **Contact :** Bruno Foucaut

Tél. : 0663916582

Courriel : brunofoucaut@orange.fr

ARRAS

► Centre littéraire Escale des Lettres

Vertigo café

12 rue de la taillerie

Lectures d'auteurs, discussions et débats littéraires sont au programme de ces rendez-vous mensuels d'Arras, de Lille et de Béthune qui vous proposent une façon différente de pousser la porte d'un café et de venir à la rencontre d'écrivains. Auteurs prestigieux ou débutants, des poètes, des romanciers, des auteurs de polars, des nouvellistes se succèdent, mois après mois, dans un cadre chaleureux et convivial, pour nous présenter leur dernier ouvrage, en lire quelques extraits et répondre aux questions d'Escales des lettres et du public.

Ariane Dreyfus

Offerte pour que le lecteur puisse y entrer tout entier, à pleine bouffée ou par douce inspiration, l'œuvre poétique d'Ariane Dreyfus s'apparente à celle de la rencontre, d'humain à humain. Comme une pensée tendue vers l'autre, l'auteure compose des pages éclairées sur la création, l'intimité, l'amour et la sensualité : tout ce qui fait et constitue la poésie elle-même. Poreuse à la peinture (Nous nous attendons, Le Castor Astral, 2012) et à la littérature (La lampe allumée si souvent dans l'ombre, José Corti, 2013), sa prose épouse la langue du quotidien autant qu'elle la retourne, pour surprendre et éveiller. De textes brefs en fables intemporelles, la poète signe Le dernier livre des enfants (Flammarion, 2016), un recueil tourné vers les souvenirs de lectures, de films, d'histoires et de jeunesse.

> **Horaires :**

07/ 03/ 2017 à 20h

08/ 03/ 2017 à 19h

BEUVRY

Maison de la poésie

Domaine de Bellenville
37 rue François Galvaire

Poèmes, chansons poétiques et accordéon dans l'Afrique d'aujourd'hui

> Horaires :

24/03/2017 à 20h30

Courriel : cathy.caffiers@gmail.com

CALAIS

► L'Orange Bleue, cercle poétique de Calais

1091 digue Gaston Berthe

> Contact : Geneviève Senicourt

Tél. : 06 12 02 43 69

Courriel : bernard.senicourt@sfr.fr

FOUQUIÈRES-LEZ-LENS

► Bibliothèque Jules Mousseron

18, rue Pasteur

1) Exposition de poèmes d'auteurs africains

autour de la créolité, avec les auteurs suivants : Aimé Césaire, J.S. Alexis, Raphaël Confiant, P. Chamoiseau, René Depestre, Frantz Fanon, Edouard Glissant, Joseph Zobel, Gilbert Gratiant, Jacques Roumain

> Horaires :

06/03/2017 – 20/ 03/2017

2) Atelier d'écriture et de poésie numérique gratuit.

Pour les enfants de 9-10 ans.

> Horaires :

14h à 16h

LILLERS

► Médiathèque municipale Louis Aragon

32, place Roger Salengro

1) « Crossing the border" :

L'exil dessiné par les migrants, restitution de l'atelier d'expression animé par Flora Bellouin au camp de Norrent-Fontes. 30 dessins et peintures de format A3.

> Horaires :

01/03/2017- 30/03/2017

2) Cabaret poétique

Mis en scène par Baben Sissoko. Présence d'Edgar Sekloka et Hugo Fontaine

Organisation Actions Loisirs Jeunes et Médiathèque Louis Aragon.

Réservation au 03 21 61 11 22

> Horaires : 19h

> Contact :

Nadine Franquelin

Tél. : 03 21 61 11 22

Courriel : n.franquelin@mairie-lillers.fr

<http://www.bm-lillers.fr/>

3) Ateliers poétiques

Atelier d'écriture animé par le poète Charles Pennequin et Actions Loisirs Jeunes.

Les réalisations des enfants seront envoyées à des correspondants à Dakar en partenariat avec l'association ADPT

4) Ateliers de gravure sur gomme animés par l'artiste Cécile Roussel et Action Loisirs Jeunes

Jauge de 10 enfants de 8 à 12 ans

Gratuit

Uniquement sur réservation au 03 21 61 11 22

> **Horaires :**

14h-15h30 et 15h30-17h

MARLY

► **Restaurant « Les forges »**

56/58 rue Emile Drue

Café littéraire spécial Printemps des poètes.

Entrez dans la ronde de la poésie. Venez avec le poème que vous aurez choisi ! Venez partager l'amour de la poésie !

> **Horaires :**

25/03/2017 15h à 17h

► **Collège de Marly**

74 avenue Montesquieu

A l'occasion du Printemps des Poètes, la poésie va être mise à l'honneur au collège. Une manifestation poétique avec création de slogan sera organisée. les slogans écrits sur de grands panneaux seront disposés partout dans l'établissement. La poésie va envahir l'espace !

> **Horaires :**

04/03/2017 – 19/03/2017

> **Contact :**

06 27 53 71 45

elise_cachau@hotmail.com

SAINT-OMER

Bar le Spey River

Place Foch

Rendez vous bi-mensuel de poètes

14h un samedi sur 2

> Contact :

François Goblet
Tél. : 06 68 17 39 07
Courriel : acrostiche37@yahoo.com

► Bibliothèque d'Agglomération du Pays de Saint-Omer

40 rue Gambetta

1) Formes et figures de l'exil en poésie, de Virgile à Sylvie Durbec ». Fuir son pays, quitter sa terre et les siens, se couper de ses racines : l'exil, dans tout parcours de vie, est brisure, fracture. Qu'en est-il lorsque les poètes le fondent en poésie ?

Sylvie Durbec est une poète et écrivaine française née à Marseille en 1952. Elle a reçu le prix Jean Follain en 2008 pour son recueil Marseille éclats et quartiers publié aux éditions Jacques Brémond et le Prix du Conseil Général 13 pour La Huppe de Virginia. Elle écrit aussi des pièces pour le théâtre, des livres pour la jeunesse et des romans. Elle traduit également des auteurs italiens.

Dernières parutions :

2014 : SANPATRI, aux éditions Jacques Brémond, texte écrit en résidence à la Maison de la Poésie de Rennes.

2015 : L'idiot(e) devant la peinture, Propos2 éditions.

> Horaires :

04/03/2017 à 14h

> Contact :

Madame Françoise Ducroquet
03 21 38 35 08

2) 3ème rencontre Bibliothèque et France Terre d'Asile, avec « Saint-Omer en toutes lettres » et le club de lecture du collège de l'Esplanade. Lecture de textes poétiques.

Des mots-valises : des mots qu'on emporte avec soi...

Les élèves du collège de l'Esplanade et les jeunes de l'antenne audomaroise de France Terre d'Asile vous invitent à découvrir le fruit de leurs échanges, nés de la lecture du texte de Sylvie Durbec : Comment voyager "Sanpatri" ? A quels mondes appartenir ? Qu'emporter ? Que garder ?

Ainsi, des ateliers d'écriture, impulsés par l'Association "Saint-Omer en toutes lettres" et la Bibliothèque d'Agglomération de Saint-Omer, donnent naissance à un recueil de poèmes : quand leurs auteurs les mettent en voix, français, pachto, dari, ou encore arabe se répondent et s'entremêlent.

> Horaires :

11/03/2017 à 16h30

> Contact :

Madame Françoise Ducroquet
03 21 38 35 08

3) La BAPSO accueille le poète Sylvie Durbec dans le cadre de sa résidence avec l'association Saint-Omer en Toutes lettres pour le Printemps des poètes, autour de la thématique « Sanpatri, les mots de l'exil ».

Sylvie Durbec interviendra à la BASO pour un atelier d'écriture : « Faire et défaire ses valises », de 14h30 à 16h30 et procédera ensuite à une lecture-dédicace de 17h à 18h salle patrimoniale.

Sylvie Durbec est une poète et écrivaine française née à Marseille en 1952. Elle a reçu le prix Jean Follain en 2008 pour son recueil Marseille éclats et quartiers publié aux éditions Jacques Brémond et le Prix du Conseil Général 13 pour La Huppe de Virginia.

Elle écrit aussi des pièces pour le théâtre, des livres pour la jeunesse et des romans. Elle traduit également des auteurs italiens.

Dernières parutions :

2014 : SANPATRI, aux éditions Jacques Brémond, texte écrit en résidence à la Maison de la Poésie de Rennes.

2015 : L'idiot(e) devant la peinture, Propos2 éditions.

> Horaires :

18/03/2017 à 14h30-16h30 et 17h-18h (lect.)

► Ecole primaire publique Becquestoile

Les élèves de chacune des 9 classes découvriront et illustreront un poème. Un arbre à poèmes sera élaboré pour exposer les textes illustrés.

> Horaires :

06/03/2017 -19/03/2017

> Contact :

Madame Soisic Sauvage
06 81 64 00 57
sdelho@orange.fr

SOMME (80)

AMIENS

► CROUS

Salle d'activités de la résidence du Thil
av. des Facultés

Dans le cadre du Printemps des Poètes 2017

Le but de l'atelier slam est, d'abord, l'initiation à la pratique du slam poésie, puis l'écriture de ses propres textes et enfin, l'interprétation (déclamation) de ses textes durant une scène slam organisée à la suite des séances.

La première séance consiste à prendre connaissance de la discipline slam, son histoire, ses origines et son rayonnement. Les séances suivantes proposent une préparation collective avec exercices et jeux autour d'actions et de mots qui permettent de stimuler la prise de parole et l'écoute.

Des groupes d'écritures sont formés avec le soutien du slameur qui encadre l'atelier.

> Horaires :

19h30 - 22h30

> Contacts :

Renseignements et inscriptions :

03 22 71 24 06

culture@crous-amiens.fr

► CROUS

Résidence du Bailly, bâtiment D av. des Facultés

La poésie est une petite musique que chacun porte en soi. Entre l'intime et la perception sensible que nous offre le monde, elle a parcouru l'histoire et les civilisations sans jamais cesser de se renouveler. Dans le respect du rythme de chacun, cet atelier vous invite à expérimenter vos propres résonances intérieures à travers des propositions d'écritures et des temps de lectures partagées. La poésie s'y voudra décomplexée, ludique et résolument vivante.

Outre la publication d'une sélection de poèmes aux éditions Corps Puce, ces cinq séances déboucheront sur une performance poétique où vous serez invités à devenir "souffleurs de vers". Seule partition imposée : faire rimer les mots plaisir et écrire.

> **Horaires** : Les mardis 24 et 31/01, 07, 21, 28/02 et 07/03 de 19 h à 22 h

Atelier slam :

Le but de l'atelier slam est, d'abord, l'initiation à la pratique du slam poésie, puis l'écriture de

ses propres textes et enfin, l'interprétation (déclamation) de ses textes durant une scène slam organisée à la suite des séances.

La première séance consiste à prendre connaissance de la discipline slam, son histoire, ses origines et son rayonnement. Les séances suivantes proposent une préparation collective avec exercices et jeux autour d'actions et de mots qui permettent de stimuler la prise de parole et l'écoute. Des groupes d'écritures sont formés avec le soutien du slameur qui encadre l'atelier.

> Horaires :

19h30 - 22h30

> Contact :

Tél. : 0322712406

Courriel : culture@crous-amiens.fr

► Amiens Métropole

Place Gambetta

Dans l'espace ville, l'escale poétique se propose d'offrir un arrêt du temps où les mots prennent le pas sur ceux de la foule. Un à un, au hasard des allées et venues, les passants sont invités à faire une pause aussi salutaire qu'inattendue. Que ce soit avec les souffleurs de vers où dans l'intimité apaisante du Poétomaton, les oreilles s'ouvrent, les esprits s'aèrent et la poésie offre soudain un sourire et une humanité aux visages neutres de la multitude urbaine. En repartant, chacun peut laisser une trace de son passage. Quelque chose, en chemin, se sera produit.

> Horaires :

14h à 17h

► Auditorium

Bibliothèque Louis Aragon

50, rue de la République

Né en 1959 au Tchad, Nimrod est poète, romancier, essayiste et animateur de revue. Il est l'auteur de 15 ouvrages dont 7 aux éditions Actes Sud (Les jambes d'Alice, Le bal des princes, La nouvelle chose française, L'or des rivières, etc.), qui ont été couronnés entre autres par le Prix Vocation, le Prix Benjamin Fondane, le Prix Edouard Glissant, le Prix Ahmadou Kourouma, le Prix Max Jacob (pour Babel, Babylone, 2011). Ses derniers ouvrages sont : Un balcon sur l'Algérois, roman, Actes Sud / Visites à Aimé Césaire, essai, Obsidiane, 2013. Il vient d'achever une anthologie publiée chez Poésie Gallimard.

> Horaires :

04/ 03/ 2017 à 14h

► Auditorium

Bibliothèque Louis Aragon
50, rue de la République

Né en 1959 au Tchad, Nimrod est poète, romancier, essayiste et animateur de revue. Il est l'auteur de 15 ouvrages dont 7 aux éditions Actes Sud (Les jambes d'Alice, Le bal des princes, La nouvelle chose française, L'or des rivières, etc.), qui ont été couronnés entre autres par le Prix Vocation, le Prix Benjamin Fondane, le Prix Edouard Glissant, le Prix Ahmadou Kourouma, le Prix Max Jacob (pour Babel, Babylone, 2011). Ses derniers ouvrages sont : Un balcon sur l'Algérois, roman, Actes Sud / Visites à Aimé Césaire, essai, Obsidiane, 2013. Il vient d'achever une anthologie publiée chez Poésie Gallimard.

> Horaires :

04/ 03/ 2017 à 16h

► Bibliothèque Louis Aragon

50, rue de la République

Cette 1ère édition du Marché de la Poésie d'Amiens vous invite à venir rencontrer des libraires amiénois et maisons d'édition nationales et régionales : L'Iroli, Dumerchez, Henry, Corpus, Cadastre8zéro, Le labyrinthe...

Lectures, dédicaces et animation poétiques ponctueront cette journée.

Sébastien Kwiek animera un Poste avancé d'urgences poétiques (PAUP).

> Horaires :

11/ 03/ 2017 à partir de 9h30

► Amiens Métropole

Maison du Théâtre
24, rue Saint-Leu

L'un des chantiers de la Maison du Théâtre travaille depuis octobre 2016 à partir de poèmes sur le thème Afrique(s) dans le cadre du Printemps des Poètes. Marion Bordesoulles et Hugo Mallon de la Cie de l'Eventuel Hérisson Bleu ont constitué, en collaboration avec le Centre de ressources de la Maison du Théâtre et les participants eux-mêmes, un corpus d'une quarantaine de poèmes. Destiné à faire une série de lectures publiques dans différents lieux de la Métropole, le chantier donnera une première lecture à la Maison du Théâtre.

> **Horaires :**

04/ 03/ 2017 à 17h30

► **Maison du Théâtre**

24, rue Saint-Leu

Première œuvre poétique publiée par Aimé Césaire. Elle comporte pour la 1ère fois l'emploi poétique du terme négritude autour duquel se cristallise un nouveau mouvement littéraire et politique composé d'artistes et intellectuels noirs et fait preuve d'anticolonialisme radical.

> **Horaires :**

04/03/2017 à 19h30

► **Bibliothèque Hélène Bernheim**

Le Safran

3, rue Georges Guynemer

L'un des chantiers de la Maison du Théâtre travaille depuis octobre 2016 à partir de poèmes sur le thème Afrique(s) dans le cadre du Printemps des Poètes. Marion Bordesoulles et Hugo Mallon de la Cie de l'Eventuel Hérisson Bleu ont constitué, en collaboration avec le Centre de ressources de la Maison du Théâtre et les participants eux-mêmes, un corpus d'une quarantaine de poèmes. Destiné à faire une série de lectures publiques dans différents lieux de la Métropole puis dans les bibliothèques.

> **Horaires :**

07/03/2017 à 19h

► **Librairie "page d'Encre"**

1, rue des Chaudronniers

L'association Cardan et la librairie Pages d'Encre vous proposent une soirée autour de la lecture de poèmes et d'albums durant laquelle vous pourrez (re)découvrir l'association Cardan et ses actions de lecture de rue, rencontrer les donateurs des « livres suspendus » et repartir avec le recueil « Haïkus de soleil », réalisé en juillet 2016 par des membres du Cardan avec le poète Thierry Cazals.

> **Horaires :**

09/03/2017 à 18h00

► **Beffroi**

Place au Fil

Le temps d'une soirée, profitez d'une visite à deux voix où histoire et poésie se font écho au beffroi. Un souffleur de vers et un guide-conférencier vous accompagneront afin de vous faire (re)découvrir ce monument emblématique de l'histoire de la ville. Strophe après strophe, marche après marche, une belle occasion de se laisser porter par la magie d'une nuit poétique...

> **Horaires :**

09/03/2017 à 20h30

► **Bibliothèque Léopold Sedar Senghor**

20, rue d'Assas

L'un des chantiers de la Maison du Théâtre travaille depuis octobre 2016 à partir de poèmes sur le thème Afrique(s) dans le cadre du Printemps des Poètes. Marion Bordesouilles et Hugo Mallon de la Cie de l'Eventuel Hérisson Bleu ont constitué, en collaboration avec le Centre de ressources de la Maison du Théâtre et les participants eux-mêmes, un corpus d'une quarantaine de poèmes. Destiné à faire une série de lectures publiques dans différents lieux de la Métropole puis dans les bibliothèques.

> **Horaires :**

14/03/2017 à 18h

► **Le Chaudron Scène des Etudiants,**

résidence du Castillon

rue du Général Frère à Amiens

Parallèlement à la chanson qu'il pratique depuis dix ans partout en France, Govrache est aussi slameur. Qu'il évoque un contexte social difficile, un bonheur simple ou des petits riens du quotidien, Govrache a le souci du propos juste. Sa plume est engagée, dédagée, chatouille autant qu'elle pique, caresse parfois...mais rarement dans le sens du poil.

Des soirées slam à la première partie de Grand Corps Malade en passant par le milieu carcéral où il anime des ateliers d'écriture, Govrache a appris à aimer les mots et nous invite à les partager sur scène. «Govrache est comme Attila : là où il passe, les institutions ne repoussent pas !» Michel Kemper. Nos Enchanteurs.

Contact :

Tél. : 0322712406

Courriel : culture@crous-amiens.fr

> Horaires :

14/03/2017 à 20h30

► Chaudron Scène des Etudiants

Résidence du Castillon
Rue du Général Frère

Un flow clair au service d'une plume acérée, un talent d'écriture indéniable, des textes incisifs et percutants, des punchlines pleines d'humour et de second degré... Voilà comment définir cet artiste atypique, qui sort des sentiers battus du rap «conventionnel». À l'instar d'artiste tel que les «Sages Poètes de la Rue», mais aussi Salif ou Eech, Ganji est un Song-writer urbain, sa musique est un plaisir pour l'organe auditif, un havre de paix où sagesse et humilité règnent en maître.

Contact :

Tél. : 0322712406

Courriel : culture@crous-amiens.fr

> Horaires :

14/03/2017 à 20h30

► Bibliothèque Le Petit Prince

123, rue de Mercey

L'un des chantiers de la Maison du Théâtre travaille depuis octobre 2016 à partir de poèmes sur le thème Afrique(s) dans le cadre du Printemps des Poètes. Marion Bordesoulles et Hugo Mallon de la Cie de l'Eventuel Hérisson Bleu ont constitué, en collaboration avec le Centre de ressources de la Maison du Théâtre et les participants eux-mêmes, un corpus d'une quarantaine de poèmes. Destiné à faire une série de lectures publiques dans différents lieux de la Métropole puis dans les bibliothèques.

> Horaires :

14/03/2017 à 18h

► Restaurant universitaire

Rue Vanmarcke,

Les étudiants de l'atelier poésie se feront passeurs de poésie et viendront chuchoter des poèmes à travers de longs tubes à l'oreille des étudiants du Resto'U Saint-Leu.

> Contact :

Tél. : 0322712406

Courriel : culture@crous-amiens.fr

> Horaires :

16/03/2017 à 19h30

► Chaudron Scène des Etudiants

Résidence du Castillon

Rue du Général Frère

Le Collectif METEOR, récemment créé et qui compte actuellement quatre poètes (Ramiro Oviedo, Antoine Maine, Christophe Dekerpel, Sébastien Kwiek) a pour objectif de faire rayonner la poésie sur Amiens et ses environs.

Il présentera une soirée "METEOR" le jeudi 16 mars 2016 à 20h30 au Chaudron Scène des Etudiants (lecture de poèmes des étudiants de l'atelier d'écriture poétique, présence d'artistes aux univers poétiques multiples comme la vidéo, la photo, la musique...).

Entrée libre

> Contact :

Tél. : 0322712406

Courriel : culture@crous-amiens.fr

> Horaires :

16/03/2017 à 20h30

► Comédie de Picardie

62 rue des Jacobins

Lecture d'une sélection de poèmes de J. Seweno Dabla et de ses divers recueils
J. Seweno Dabla est un écrivain togolais, professeur dans un lycée de Laval. C'est un poète publié chez plusieurs éditeurs dont Corps Puce.

> Contact :

03 22 97 10 08

> Horaires :

18/03/2017 à 16h30

► **Bibliothèque Léopold Sédar Senghor**

20 rue d'Assas

Lecture-conférence inédite et interactive autour du recueil de poésies de Léopold Sédar Senghor "Hosties noires", écrit pour partie au camp d'Amiens en 1940.

Conférencier : Vincent Guillier.

Lecteurs : Emilie Gévert et Sam Savreux.

► **Quartier Saint-leu**

Les perquisitions poétiques dans les maisons du quartier Saint-Leu, suivront un protocole établi : sonner, entrer, puis lire un poème, le lire de façon "officielle" et être accompagné en musique.

En retour, l'habitant proposera un objet personnel et en racontera l'histoire qui de suite, sera transposé par Laurence Vieille et Vincent Granger en un poème/musique in-situ. L'objet sera ensuite photographié pour être affiché (avec l'accord de l'habitant), sur le mur de sa maison, à côté du poème le racontant.

Ces photographies et poèmes créeront une autre cartographie, un parcours poétique à travers les rues du quartier Saint-Leu, qu'il sera également possible de visiter sur un blog créé pour la circonstance.

> **Horaires :**

22/03/2017 -24/ 03/2017

► **Maison du Théâtre**

24, rue Saint-Leu

15h30 : Spectacle Les Cygnes Sauvages / Les Habits Neufs, contes d'Andersen adaptés par Laurence Vielle et mis en musique par Vincent Granger et Bertrand Binet / durée 1h

16h30/18h30 : bœuf poétique avec Les Maquis'Arts de la Poésie et goûter offert par la Maison du Théâtre

18h30 : spectacle Ouf de Laurence Vieille (durée 1h10)

> **Horaires :**

25/03/2017 de 15h30 à 20h

► **Université Picardie Jules Verne**

Bibliothèque universitaire du campus

Exposition d'ouvrages de poésie ou sur la poésie africaine disponibles à la bibliothèque universitaire et lancement d'un concours de poésie réservé aux étudiants de l'Université de Picardie Jules Verne sur le thème Afrique(s) avec exposition des poèmes des participants.

> Horaires :

du 01 /03/ 2017 au 07/04/ 2017

> Contact :

<https://www.bu.u-picardie.fr/BU/>

CAMON

► Bibliothèque Pierre Garnier

place du Général Leclerc

Certaines des œuvres les plus marquantes d'Isle et Pierre Garnier seront présentées au cours de cette exposition.

Au cours de la visite de cette exposition le visiteur explorera les diverses facettes des oeuvres des deux poètes. Ce voyage dans le monde de la poésie transportera le visiteur en Egypte, Israël, Grèce, Europe de l'Est, Afrique et Japon. De multiples thématiques sont abordées : constellations littéraires artistiques, prémonition de la poésie, renouveau de la poésie en Europe de l'Est, jeux d'enfants et expressionnisme.

> Horaires :

03/ 03/ 2017 - 31/03/2017

L'un des chantiers de la Maison du Théâtre travaille depuis octobre 2016 à partir de poèmes sur le thème Afrique(s) dans le cadre du Printemps des Poètes. Marion Bordesoulles et Hugo Mallon de la Cie de l'Eventuel Hérisson Bleu ont constitué, en collaboration avec le Centre de ressources de la Maison du Théâtre et les participants eux-mêmes, un corpus d'une quarantaine de poèmes. Destiné à faire une série de lectures publiques dans différents lieux de la Métropole puis dans les bibliothèques.

> Horaires : 18/03/2017 à 16h

CORBIE

► Médiathèque intercommunale du Val de Somme

31b rue Gambetta
Enclos de l'abbaye

1) Un atelier destiné à tous à partir de 8 ans durant lequel chaque participant s'initiera de façon originale à la lecture et à l'écriture de poème. Le poète arrive avec une valise pleine de livres de

poèmes ; le public les lit en groupe puis se les approprié pour mieux pénétrer, individuellement, le monde merveilleux de la poésie. Il s'agit de récolter les mots que le poète a semés, de les libérer de leur cage pour qu'ils se mettent à voler.

Réservations au 03 22 96 35 86

> Horaires :

11/03/2017 de 14h à 17h

> Contact :

03 22 96 35 88

l.deswel@valdesomme.com

2) Le poète arrive avec une valise pleine de livres de poèmes ; le public les lit en groupe puis se les approprié pour mieux pénétrer, individuellement, le monde merveilleux de la poésie. Il s'agit de récolter les mots que le poète a semés, de les libérer de leur cage pour qu'ils se mettent à voler.

Il est possible de réserver :

- par téléphone : 03 22 96 35 86 ;

- par courriel : mediatheque@valdesomme.com;

- ou directement auprès du personnel de la médiathèque : 31 b, rue Gambetta – Enclos de l'abbaye / 80800 CORBIE.

> Horaires :

11/03/2017 de 14h à 17h

LONGUEAU

► Bibliothèque Jacques Prévert

rue de Gaulle

L'un des chantiers de la Maison du Théâtre travaille depuis octobre 2016 à partir de poèmes sur le thème Afrique(s) dans le cadre du Printemps des Poètes. Marion Bordesoules et Hugo Mallon de la Cie de l'Eventuel Hérisson Bleu ont constitué, en collaboration avec le Centre de ressources de la Maison du Théâtre et les participants eux-mêmes, un corpus d'une quarantaine de poèmes. Destiné à faire une série de lectures publiques dans différents lieux de la Métropole puis dans les bibliothèques.

> Horaires :

17/03/2017 à 17h

► **Espace culturel Picasso**

49 rue Anatole France

La Briqueterie vous propose une plongée au cœur de poèmes de Aimé Césaire, Léopold Sedar Senghor et Léon Gontran Damas à travers :

Une lecture en musique avec Mouhcine Mahbouli, Titi Mendès et Jason Binet.

Une relecture audiovisuelle de l'un des poèmes dans le cadre de la restitution d'un atelier vidéo sur ce thème mené par l'association Zébulon. Cette projection sera suivie d'un échange.

La Maison nomade de Poésie vous fera quant à elle découvrir un florilège de poèmes « Afriques et Caraïbes d'aujourd'hui » et des chansons poétiques accompagnées par un accordéon. Par Jean Foucault (poète) et Alphonse Nzindou (Groupe Kongoblues).

Entrée libre.

> **Horaires :**

20/03/2017 à 20h

> **Contacts :**

Réservation conseillée. Renseignements au 03.22.50.34.34