

## Sommaire

*Ouverture des journées d'étude*

### **Hommages et avant-propos**

*par Pierre Méhaignerie, Jacques Delors, Jacques Toubon, Jack Lang,  
René Rémond* ..... 11

### **Une rencontre d'histoire et de mémoire**

*par Jean-Pierre Rioux* ..... 23

### ***1<sup>re</sup> Session***

#### **L'environnement politique et administratif du ministère**

**Jacques Duhamel** ..... 27

Une structure et des idées

*par Jean-François Sirinelli* ..... 29

Jacques Duhamel, les centristes et la politique gouvernementale

*par Gilles Le Béguec* ..... 35

La Commission des Affaires culturelles du VI<sup>e</sup> Plan (1969-1971)

*par Laurent Gayme* ..... 57

L'après-mai : les intellectuels et la politique culturelle

*par Rémy Rieffel* ..... 105

La part de l'Élysée dans la politique culturelle

*par Pascale Goetschel et Emmanuelle Loyer* ..... 119

L'exposition « Douze ans d'art contemporain »

*par Gérard Monnier* ..... 133

Le budget de la politique Duhamel : le cap du milliard

*par Jean-François Chougnnet* ..... 149

Jacques Duhamel ou l'aube des politiques culturelles locales

<i>par Pierre Moulinier</i> .....	171
-----------------------------------	-----

## 2<sup>e</sup> Session

### Une politique globale de développement culturel ..... 201

Une conception de la culture qui transcende les traditions du Ministère <i>par Christian Pattyn</i> .....	203
--	-----

Une politique globale et interdisciplinaire de développement culturel <i>par Augustin Girard</i> .....	205
---	-----

Le Conseil de développement culturel : une occasion manquée <i>par Sophie Gauthier</i> .....	213
---	-----

Le Fonds d'intervention culturelle <i>par Augustin Girard</i> .....	241
--	-----

Le Centre Georges Pompidou, un succès pour la modernité <i>par Mireille Gaiüzère</i> .....	262
---	-----

Radio-télévision et culture : un mariage raté ? <i>par géromé Bourdon</i> .....	281
--	-----

## 3<sup>e</sup> Session

### La tradition renouvelée ? ..... 293

Une « patience bien accrochée » <i>par Jean-Pierre Moux</i> .....	295
--	-----

Les maisons de la culture : la fin de l'exemplarité ? <i>par Philippe Urfalino</i> .....	305
---	-----

Une politique contractuelle pour les théâtres <i>par Pascale Goetschel et Emmanuelle Loyer</i> .....	355
---	-----

La montée en puissance du « Plan Landowski » <i>par Émilie Dejong</i> .....	383
--	-----

Cinéma : un pragmatisme tolérant au service de réformes de longue portée <i>par Jean-René Gründler</i> .....	405
--	-----

La crise de l'enseignement de l'architecture <i>Par Éric Lengereau</i> .....	417
---	-----

Essai de bilan <i>Par Charles-Louis Foulon</i> .....	445
---	-----

## **Conclusion des journées**

Les avancées de la Politique culturelle dues au ministère jacques Duhamel <i>Par jacques Rigaud</i> .....	455
--	-----

## **Annexes** ..... 465

<i>Annexe 1</i> Chronologie du Ministère jacques Duhamel .....	467
<i>Annexe 2</i> Reproduction du Bottin administratif pour 1971 et 1972 concernant le ministère des Affaires culturelles .....	483
<i>Annexe 3</i> Note de jacques Rigaud à jacques Duhamel en novembre 1970 « Pour une arrivée éventuelle rue de Valois » .....	501
<i>Annexe 4</i> La Politique culturelle : bilan de deux années d'action par jacques Rigaud, directeur du Cabinet (extrait de la revue <i>Défense nationale</i> , février 1973) .....	507
<i>Annexe 5</i> Jalons vers une nouvelle société, par jacques Chaban-Delmas (extrait de la <i>Revue des Deux Mondes</i> , janvier 1971) .....	525
<i>Annexe 6</i> Georges Pompidou, les centristes et l'Europe, <i>par jacques Rigaud</i> .....	539
<i>Annexe 7</i> Note du directeur de l'Architecture Michel Denieul au ministre Jacques Duhamel, 1 <sup>er</sup> mars 1971. ....	553
Georges Pompidou, l'architecture et le patrimoine culturel <i>par Michel Denieul, 13 janvier 1984.</i> .....	569
Lettre du ministre des Affaires culturelles Jacques Duhamel au Premier ministre jacques Chaban-Delmas, 27 août 1971. ....	575
<i>Annexe 8</i> Résumé des conclusions de la réunion du 12 octobre 1971 à Versailles, <i>par Guy Brajot</i> .....	581

*Annexe 9*

Plan de dix ans pour l'organisation des structures musicales françaises .....	589
--	-----

*Annexe 10*

Crédits affectés à la Direction de la musique, de l'art lyrique et de la danse de 1966 à 1973 .....	599
--	-----

<b>Liste des participants .....</b>	<b>603</b>
-------------------------------------	------------

**Index :**

– des personnes citées .....	615
– des organismes .....	621
– d'une sélection de mots-clés .....	628