

|  |
| --- |
| **Edition 2024**  **Dossier de candidature à envoyer au plus tard le 8 mars 2024**  **aux adresses suivantes :**  [*nathalie.pronier@dreets.gouv.fr*](mailto:nathalie.pronier@dreets.gouv.fr)  [*dreets-cvl.polecs@dreets.gouv.fr*](mailto:dreets-cvl.polecs@dreets.gouv.fr)  [*act.centre@culture.gouv.fr*](mailto:act.centre@culture.gouv.fr) |

|  |  |
| --- | --- |
| Département concerné par le projet : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Site(s) patrimonial(aux) concerné(s) : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Nombre : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Liste exhaustive | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

# Titre de votre projet :

# Résumé du projet (10 lignes maximum) :

**Type(s) de patrimoine(s) concernés**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Monument |  | Architecture XX labellisée |
|  | Musée de France (sans muséums) |  | Site industriel |
|  | Site archéologique (hors musées) |  | Lieu de culture scientifique et technique incluant muséums |
|  | Archives (Nationales, départementales, intercommunales ou communales) |  | Site naturel et haras |
|  | Patrimoine immatériel |  | Médiathèque / bibliothèque / cinémathèque / artothèque |
|  | Label UNESCO |  | Lieu de spectacle vivant patrimonial (théâtre, opéra) |
|  | Ville ou pays d'art et d'histoire (VPAH labellisé) |  | Maison des illustres labellisée |
|  | Autre petit patrimoine dans espace urbain ou rural (dont petit patrimoine rural non protégé, quartiers entiers, espace public) |  | Autre (précisez) : |

**Le porteur de projet**

|  |  |
| --- | --- |
| Nom de la structure : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Contact du référent pour le projet : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Nom :  Prénom : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.  Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Fonction : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Adresse courriel : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Numéro(s) de téléphone : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Adresse postale : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

**Champ d'activité principale de la structure**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Musée de France ou musée national |  | Spectacle vivant |
|  |  |  |  |
|  | Autre lieu de conservation / d'exposition |  | Maison des jeunes et de la culture |
|  | Monument historique |  | Structure d'accueil hors temps scolaire de type centre de loisirs |
|  | Site archéologique |  | Maison de quartier |
|  | Archives (nationales, départementales, municipales) |  | Centre social / socioculturel |
|  | Ville ou Pays d'art et d'histoire (service patrimoine et/ou CIAP) |  | Dispositif ministère de l'éducation nationale (réussite éducative, école de la deuxième chance, école ouverte) |
|  | Valorisation de patrimoine immatériel |  | Éducation / accueil spécialisé |
|  | Bibliothèque / médiathèque, avec ou sans collections patrimoniales |  | Autre (précisez) : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

**Le partenaire principal**

|  |  |
| --- | --- |
| Nom de la structure : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Contact du référent pour le projet : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Nom :  Prénom : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.  Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Fonction : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Adresse courriel : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Numéro(s) de téléphone : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Adresse postale : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

**Champ d'activité principale de la structure**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Musée de France ou musée national |  | Spectacle vivant |
|  | Autre lieu de conservation / d'exposition |  | Maison des jeunes et de la culture |
|  | Monument historique |  | Structure d'accueil hors temps scolaire de type centre de loisirs |
|  | Site archéologique |  | Maison de quartier |
|  | Archives (nationales, départementales, municipales) |  | Centre social / socioculturel |
|  | Ville ou Pays d'art et d'histoire (service patrimoine et/ou CIAP) |  | Dispositif ministère de l'éducation nationale (réussite éducative, école de la deuxième chance, école ouverte) |
|  | Valorisation de patrimoine immatériel |  | Éducation / accueil spécialisé |
|  | Bibliothèque / médiathèque, avec ou sans collections patrimoniales |  | Autre (précisez) : |

**Avez-vous d’autres partenaires ? Si oui, précisez**

* Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
* Professionnel(le)s des arts et de la culture intervenant dans le projet : (bloc répétable)

|  |  |
| --- | --- |
| Nom :  Prénom : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.  Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Métier : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Nombre d’heures rémunérées : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Coût total en € | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

* Médiateur(s), Médiatrice(s) intervenant dans le projet (bloc répétable)

|  |  |
| --- | --- |
| Nom :  Prénom : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.  Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Métier : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Nombre d’heures rémunérées : | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Coût total en € | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

**Le projet est-il inscrit dans un contrat local ?**

CLEA (contrat local d'éducation artistique)

Contrat de ville

PEDT (projet éducatif territorial)

Autre contrat local (précisez)

Aucun contrat local

**De quelle manière cette inscription dans le contrat local est-elle formulée ?**

* Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

**Actions d'information et de formation, supports pédagogiques, outils d'évaluation prévues**

Afin de définir le projet en amont du dépôt de candidature, rencontres entre les équipes du lieu de patrimoine (équipe scientifique, équipe de médiation) et les équipes des professionnels de l’éducation (service jeunesse, centre de loisirs, association d’éducation populaire, centre social, socioculturel, mjc, etc.)

Afin de préciser le projet après le dépôt de candidature, rencontres entre les équipes du lieu de patrimoine (équipe scientifique, équipe de médiation) et les équipes des professionnels de l’éducation (service jeunesse, centre de loisirs, association d’éducation populaire, centre social, socioculturel, mjc, etc.)

Session de formation réalisée par l’établissement patrimonial à destination des accompagnateurs / encadrants

Session de formation réalisée par la structure éducative à destination des accompagnateurs / encadrants

Guide de préparation à la visite destiné aux accompagnateurs / encadrants / responsables de structures

Guide de préparation à la visite destiné aux jeunes

Support de visite (usage sur place) destiné aux accompagnateurs / encadrants / responsables de structures

Support de visite (usage sur place) destiné aux jeunes

Autre support pédagogique réalisé par l’établissement patrimonial

Autre support pédagogique réalisé par la structure éducative

Autre action d’information ou de formation

Questionnaire d’évaluation / enquête auprès des jeunes

Questionnaire d’évaluation / enquête auprès des accompagnateurs / encadrants / responsables de structures

Autre dispositif d’évaluation

**Descriptif de votre projet :**

* **Résumé de votre projet en 6 lignes maximum**
* Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
* **Puis précisez votre projet**
* Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

**Durée des activités**

Nombre total de jours d'activités (nombre de jours pendant lesquels la structure accueille des jeunes)

* Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Temps de présence des jeunes (nombre de jours pendant lesquels chaque jeune est présent)

* Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

# Période(s) d'activités

Vacances de printemps

Vacances d'été - mois de juillet  Vacances d'été - mois d'août

Vacances d'automne

Inscription dans le plan mercredi  Les mercredis ou samedis (hors plan mercredi)

**Dates prévisionnelles**

* Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

**Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) concerné(s)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Architecture  Archéologie |  | Conte  Culture scientifique, technique et industrielle |  | Mime  Musique |
|  | Arts décoratifs et/ou arts appliqués |  | Danse  Dessin |  | Musique  Opéra |
|  | Arts de la rue |  | Design |  | Peinture |
|  | Arts numériques |  | Ecriture |  | Performance |
|  | Arts plastiques |  | Gravure |  | Photographie |
|  | Bande dessinée |  | Installation |  | Poésie |
|  | Chant |  | Littérature |  | sculpture |
|  | Cinéma, audiovisuel, image animé |  | Marionnettes |  | Théâtre |

**Projet de restitution(s) sur site**

Projection de film, vidéo, cinéma d'animation, mapping, etc.

Spectacle vivant, théâtre, lecture, danse, musique, cirque, impliquant les participants aux ateliers sur scène

Spectacle vivant, théâtre, lecture, danse, musique, cirque, sans les participants aux ateliers

Exposition des créations des participants aux ateliers

Pas de restitution sur site

**Date(s) prévisionnelle(s) de restitution**

* Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

**Publics attendus (découverte et ateliers, hors restitutions)**

|  |  |
| --- | --- |
| 6 à 8 ans | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| 9 à 12 ans | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| 13 à 15 ans | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| 16 à 25 ans  (hors accompagnateurs ou adultes en famille) | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Adultes accompagnateurs (professionnels ou parents) | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Adultes en famille (groupes de centres sociaux) | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Filles/femmes | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Garçons/hommes | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Habitants des quartiers prioritaires de la politique de la ville (QPV) | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Publics en situation de handicap | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Publics autres, précisez | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| TOTAL | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

**Projet artistique et culturel, déroulé des journées**

* Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

**C'est mon patrimoine ! 2024, budget prévisionnel**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| CHARGES | Montant | PRODUITS | Montant |
| **CHARGES DIRECTES** | | **RESSOURCES DIRECTES** | |
| **60 ‐ Achats** | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | **70 ‐ Vente de produits finis, de marchandises, prestations de services** | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Prestations de services | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | **74 ‐ Subventions d ‘exploitation** | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Achats matières et fournitures | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | C'est mon patrimoine ! Crédits ministère de la culture | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Autres fournitures | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | C'est mon patrimoine ! Crédits politique de la Ville | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| **61 ‐ Services extérieurs** | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | Autres demandes de subventions Etat (préciser le(s) ministère(s), directions ou services déconcentrés sollicités | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Locations | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |  | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Entretien et réparation | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |  | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Assurance | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |  | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Documentation | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | Conseil Régional | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| **62 ‐ Autres services extérieurs** | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |  | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Rémunérations intermédiaires et honoraires | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | Conseil(s) Départemental(aux) | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Publicité, publication | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |  | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Déplacements, missions | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |  | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Services bancaires, autres | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | Communes, communautés de communes ou d'agglomérations | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| **63 ‐ Impôts et taxes** | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |  | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Impôts et taxes sur rémunération | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |  | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Autres impôts et taxes | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |  | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| **64 ‐ Charges de personnel** | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | Organismes sociaux (CAF, etc., détailler) | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Rémunération des personnels | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | Fonds européens (FSE, FEDER, etc.) | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Charges sociales | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | Emplois aidés | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Autres charges de personnel | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | Autres établissements publics | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| **65 ‐ Autres charges de gestion courante** | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | **75 ‐ Autres produits de gestion courante** | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
|  | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | **756 ‐ Cotisations** | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
|  | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | **758 ‐ Dons manuels ‐ Mécénat** | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CHARGES INDIRECTES REPARTIES AFFECTEES AU PROJET** | | **RESSOURCES PROPRES AFFECTEES AU PROJET** | |
| Charges fixes de fonctionnement | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |  | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Frais financiers | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |  | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| Autres | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |  | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TOTAL DES CHARGES** | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | **TOTAL DES PRODUITS** | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE** | | | |
| **86 ‐ Emplois des contributions volontaires en nature** | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | **87 ‐ Contributions volontaires en nature** | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| 860 ‐ Secours en nature | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | 870 ‐ Bénévolat | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| 861 ‐ Mise à disposition gratuite de biens et de services | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | 871 ‐ Prestations en nature | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| 862 ‐ Prestations | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |  | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| 864 ‐ Personnel bénévole | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. | 875 ‐ Dons en nature | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |
| TOTAL des contributions volontaires en nature | | | Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. |

### Signature du représentant légal du porteur de projet

Nom / prénom : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Fonction : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

### Signature du représentant légal du partenaire

Nom / prénom : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Fonction : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.